

Tsunamis de vida

MARÍA GUTIÉRREZ MARIGORTA

Alumna del CES Don Bosco (Madrid)

1 Qué es “Tsunamis de vida”

Los *Tsunamis de vida* es una iniciativa de un grupo de once amigos de la universidad (Tere, Cesar, Chema, Elena, Moni, María, Elena, Javi, Carlos, Juan y María), que realizamos como aportación a los debates sociales que se produjeron cuando se publicó el famoso *Anteproyecto de Ley orgánica para la Protección de la vida del concebido y de los Derechos de la mujer embarazada*.

Se trata de siete videos, muy breves, en los que hemos querido mostrar el valor de la vida desde la experiencia cotidiana de personas de nuestro alrededor, personas que tienen una situación difícil que a ojos de la sociedad es indeseable; personas que nos enseñan a vivir y a entender que la vida merece la pena justo por eso, por ser vida. Deseábamos que la gente pudiera conocer dichas experiencias, porque son muchas las personas en nuestro mundo que han perdido el gusto por vivir, y porque todos queremos y necesitamos que nos recuerden que la vida es un bien, que es bueno que existamos.



2 Los casos concretos

Cada video es un testimonio de unos tres minutos, grabado y editado de manera muy informal y casi sin medios. Su valor estriba en lo que hacen y dicen los entrevistados:

- Fran es un chico con una enfermedad degenerativa muy grave, que le hace ser dependiente para todo, y no tiene familia que le ayude;
- María vive en estado vegetativo desde que nació, y para sus padres es una alegría cotidiana;
- José Luis es un chico adoptado, con heridas y recuerdos muy duros de su primera infancia;
- Claudia es una chavala que abortó dos veces y que ahora espera feliz un hijo después de haberse sentido acogida en una familia;



- María Castaño tiene síndrome Dawn y contagia alegría a todo el mundo;
- Encarna es una mujer anciana y enferma, que vive rodeada de hijos y nietos y que es feliz por una vida fecunda;
- Peter es un niño con espina bífida, que es feliz en su familia adoptiva...

A todos ellos, o a sus familiares se les preguntó si la vida era un bien para ellos y por qué.

3 Dinámica de trabajo

La dinámica de trabajo consistía en una reunión semanal durante casi siete meses. En ella se decidían los casos, se redactaban las preguntas del guion, se repartían los puestos técnicos, y se evaluaban los resultados, que conocían varias versiones hasta llegar a la definitiva.

Una vez hechos, los videos se colgaron en *Youtube* y en *Facebook*, uno por semana, y se les dio un recorrido viral, con el único objetivo

de que los vieran el mayor número de gente posible, y cada uno le diera el uso que quisiera: ha habido profesores que han puesto alguno en clase; otros los han incorporado a su web, algunos han sido traducidos, e incluso *Televisión Española* emitió alguno de ellos. Medios de comunicación, páginas web, e incluso políticos con importantes responsabilidades de gobierno, se han hecho eco de los Tsunamis.

El primer fruto de este trabajo ha sido para los que lo hemos realizado. Poniéndonos delante de cada caso hemos hecho experiencia en primera persona del bien que supone la vida, conmoviéndonos ante el espectáculo de unas existencias tan llenas de verdad y belleza como de misterio, a menudo entrelazadas de dolor. Haber grabado los videos, independientemente de su fantástica repercusión, es una experiencia que ha merecido la pena por sí misma.

MARÍA GUTIÉRREZ MARIGORTA

Los videos

Ahora os toca a vosotros verlos y opinar. Los videos son accesibles en estos enlaces de *youtube*:

- **Tsunami 1**, IMPARABLE: <https://www.youtube.com/watch?v=BlnhSzDnCl>
- **Tsunami 2**, CONTRA TODO PRONÓSTICO: <https://www.youtube.com/watch?v=VcsFdhMJvcQ>
- **Tsunami 3**, UNÁNGEL EN LA TIERRA: <https://www.youtube.com/watch?v=4SiddYtcmE4>
- **Tsunami 4**, LA MEJOR JUVENTUD: <https://www.youtube.com/watch?v=G07wid9dctA>
- **Tsunami 5**, LA VIDA SOBRE RUEDAS: <https://www.youtube.com/watch?v=vkkQUlPEXdo>
- **Tsunami 6**, UN NUEVO INICIO: <https://www.youtube.com/watch?v=jVUGiOCdd7E>
- **Tsunami 7**, LA ALEGRÍA DE LA CASA: <https://www.youtube.com/watch?v=APO3axWvSR0>

