



Si esto es fe

SOL RE mi DO SI7

SOL RE mi
No me he parado a pensar que tal vez esto es solo la llamada.

DO SI7
Estoy tan intrigada y sola.

SOL RE mi
Yo que he sido la mejor bailando reggeaton a todas horas,

DO SI7
ay, ¿qué demonios hago ahora?

DO RE mi DO
Si esto es fe tómame, tómame

SI7 DO
o sal corriendo, que me da mucho miedo,

SI7
y no sé cómo hacer.

Si me has venido a buscar haz solo una señal
o por lo menos espera que me ponga mona.

Sé que hay algo en mi interior que me da subidón
y esta locura me hace querer ser solo tuya.

SOL RE mi
Sé, sé bien que estoy cambiando, algo me está pasando,

DO SI7
y no me atrevo pero no quiero verte lejos.

DO RE mi DO
Si esto es fe tómame, tómame

SI7
o sal corriendo.

DO
Estás perdiendo el tiempo si te crees

SI7
que sé lo que hay que hacer.

DO RE DO SI7

DO RE DO SI7
Pero ¿qué estoy diciendo, con quién estoy hablando?

DO RE
No quiero nada de esto.

DO SI7
Estoy alucinando sola.

DO RE DO SI7
Lo siento tan adentro, ¿qué diablos voy a hacer ahora?

DO RE DO SI7
Sal ya, no quiero ser.

DO RE DO SI7
Voy a despertar y te vas a ir.

DO RE mi DO RE mi RE SOL DO RE mi DO RE mi
Uh, uh...

¿Quién eres?

Yo soy la Luz del mundo.

El que me sigue a mí no andará en tinieblas,
sino que tendrá la luz de la vida.

El que beba del agua que yo le daré
no tendrá sed jamás.

*Yo soy Pan de vida, el que venga a mí
no tendrá hambre porque mi carne es verdadera comida
y mi sangre verdadera bebida.
No temas, María, porque has hallado gracia ante mí.*

SOL RE
No me he parado a pensar.

mi
No quiero verlo y siento tu llamada.

DO SI7
Pero me hace sentir tan rara,

DO RE mi
ven, tómame, tendré fe,

DO SI7
iré a tu lado corriendo.

Macarena García
(Musical *La llamada*, 2014)

PARA HACER

Ver videos: Solo música:
<https://youtu.be/IDBdHM03RRo>
Representación:
<https://vimeo.com/95845393>



- 1• Buscad el argumento y tráiler de la película *La llamada* (originalmente es un musical que lleva tres años en cartel en el teatro Lara de Madrid). ¿Cuáles son sus temas centrales? ¿Cómo se tratan? ¿Cómo se aprecia en la letra de esta canción?
- 2• “Si esto es fe...” ¿Qué dirías a la protagonista de la canción? ¿Ese “subidón que está en su interior” es o no fe? ¿Por qué?
- 3• La protagonista tiene dudas y no sabe qué hacer. ¿Por qué? ¿A quién acudís cuando tomáis decisiones importantes? ¿Qué decide ella al final?
- 4• Comparad la letra de la canción con escenas bíblicas de vocación: Samuel, Isaías, Moisés, María, Pedro y otros apóstoles, el joven rico... ¿Qué semejanzas y diferencias encontras?
- 5• Opinad sobre la figura de Dios o de Jesús que se aparece a la protagonista. ¿Qué os parece? ¿Os resulta una buena presentación? ¿Por qué?
- 6• Si tenéis más tiempo: buscad el Documento preparatorio del Sínodo sobre *Los jóvenes, la fe y el discernimiento vocacional* y comparad los pasos del discernimiento vocacional (conocer, interpretar y decidir) con nuestra canción.

Arturo Alonso • Jesús Rojano