

# Catequistas



15 de diciembre de 2018

15 de enero de 2019, nº 272-273

Cada rincón, un pesebre

Escenas de Navidad

En femenino... acogemos

El gusto espiritual de ser pueblo



Nº 272-273

15 de diciembre de 2018 // enero 2019

Edita y promueve: **EDITORIAL CCS**

Director: Álvaro GINEL

Dirección, Redacción y Administración:

Editorial CCS, Alcalá 166, 28028 Madrid  
☎: + 34 91 725 20 00 • 📠: + 34 91 726 25 70

Correo electrónico:

sei@editorialccs.com (secretaría y administración)  
catequistas@editorialccs.com (dirección y autores)  
Página Web: www.editorialccs.com

Equipo de Redacción:

Emilio ALBERICH (Sevilla); Mary Patxi AYERRA (Madrid);  
Juan José BARTOLOMÉ (Guadalajara-Jalisco, México);  
Manuel M.ª BRU (Madrid); Juan Carlos CARVAJAL (Madrid);  
Maica CASTILLO (Madrid); Fernando CECLIA (Madrid);  
José M.ª ESCUDERO (Madrid); José Román FLECHA (Salamanca-León);  
Santiago GARCÍA MOURELO (Madrid); M.ª Carmen GARRIDO (Sevilla); Ana  
GIMÉNEZ (Madrid); M.ª Ángeles MAÑAS (Madrid);  
Juan Luis MARTÍN (Zamora); Silvia MARTÍNEZ CANO (Madrid);  
Josep M.ª MAIDEU (Barcelona); José M.ª PÉREZ NAVARRO (Madrid); Jesús  
ROJANO (Madrid); Leonardo SÁNCHEZ ACEVEDO (Madrid).

Administrador: Orlando González

Secretaría y suscripciones: Celia Guillén

Información: ☎: + 34 91 725 20 00

✉: catequistas@editorialccs.com

Números sueltos: Normal: 6 € / Con póster: 8 € / Doble con póster: 11 €  
(+ gastos de envío en los tres casos)

Diseño: Nuria Romero; Impresión: Villena Artes Gráficas

Depósito legal: M-855-1985; ISSN: 1696-6457

# Contenidos

4 **El Credo**  
José Román FLECHA

**CREO QUE JESÚS RESUCITÓ DE ENTRE LOS MUERTOS**

8 **Dios nos educa**  
Juan José BARTOLOMÉ

**DIOS EDUCA A LA PERSONA A CONOCER SUS LÍMITES**

12 **Dejad que los niños se acerquen a mí**  
Juan Carlos CARVAJAL

**¡NO ME DA LA GANA!**



15 **Universo joven**  
Jesús ROJANO

**JÓVENES Y CONTINENTE DIGITAL**

18 **En femenino**  
Silvia MARTÍNEZ CANO

**EN FEMENINO... ACOGEMOS**

20 **Formar catequistas**  
Álvaro GINEL

**UNA SOCIEDAD QUE CAMBIA**



35 **Arte y catequesis**  
M.ª. Ángeles MAÑASA

**CADA RINCÓN, UN PESEBRE**

**Suscríbete**

**Deseo suscribirme a la revista Catequistas • Curso 2018-2019 (Octubre de 2018 - Mayo de 2019)**

Nombre y Apellidos: ..... DNI: .....

Dirección: ..... C.P.: .....

Localidad: ..... Provincia: ..... Nación: .....

Teléfono: ..... Correo electrónico: ..... Nº de suscripciones: .....

Modalidad de suscripción

**OFERTA ESPECIAL:** 6 o más suscripciones a la misma dirección recibirá **UNA SUSCRIPCIÓN GRATIS**  
Más de 11 suscripciones a la misma dirección recibirán **DOS SUSCRIPCIONES GRATIS**

**A) ESPAÑA:**  Suscripción ordinaria: 26,30 €  Suscripción de «Amigo»: 36 €  Suscripción de «Bienhechor»: 85 €

**B) EUROPA:**  Correo Ordinario: 45 € **C) RESTO DEL MUNDO:**  Correo Aéreo: 60 € **D) SUSCRIPCIÓN ONLINE:**  Acceso y suscripción: 22 €

(Los suscriptores de la revista en papel podrán solicitar gratuitamente la suscripción on-line)

Formas de pago

Puede realizar y abonar su suscripción con **tarjeta de crédito o PayPal**,  
por correo electrónico o a través de nuestra web: **www.editorialccs.com**

**ESPAÑA**

- GIRO postal o CHEQUE nominal a **Editorial CCS**
- TRANSFERENCIA en €: Cuenta bancaria **Editorial CCS**  
Banco Popular ES82 0075 0103 0206 0134 3833
- PayPal
- Contra reembolso+gastos envío (excepto SUSCRIPCIÓN ONLINE)
- Domiciliación bancaria. Rellenar datos bancarios:  
Titular de la cuenta y firma:  
Nº de cuenta: ES\_-----

**RESTO DEL MUNDO**

- CHEQUE nominal en EUROS a **Editorial CCS**
- TRANSFERENCIA en EUROS a la cuenta bancaria de **Editorial CCS**  
Banco Popular ES82 0075 0103 0206 0134 3833 BIC: POPUESMM
- PayPal

**Dirección y suscripciones: Revista Catequistas:** Calle Alcalá, 166. 28028 Madrid  
Tel. 91 725 20 00 / Fax 91 726 25 70 / sei@editorialccs.com / **www.editorialccs.com**

Usted tiene derecho a acceder a la información que le concierne, recopilada en nuestro fichero automatizado registrado en la  
Agencia de Protección de Datos (nº 1983560030), rectificarla y cancelarla (Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre). Gracias

26 Animar la reunión de catequesis  
Mary Carmen CASTILLO  
**PREPARAR LA REUNIÓN (II)**

29 Catequista comunicador  
Leonardo SÁNCHEZ  
**LA PALABRA DEL CATEQUISTA**

30 DTR de la catequesis  
Manuel M<sup>o</sup>. BRU  
**PONERSE EN LA PIEL DE LAS FAMILIAS**

32 Mis hijos preguntan  
Ana GIMÉNEZ ANTÓN  
**CATEQUESIS, SÍ. MISA: UN ROLLO**

34 Celebrar bien  
Fernando CECILIA  
**CELEBRACIÓN**  
Las cosas de la celebración: La sede

56 Temas para catequistas  
Santiago GARCÍA MOURELO  
**EL GUSTO ESPIRITUAL DE SER PUEBLO**

59 Exprésate  
M. Carmen GARRIDO  
**BIENAVENTURANZAS**  
**BIENAVENTURADOS**

62 Cosa práctica  
Redacción  
**ESCENAS DE NAVIDAD**

64 Mundo catequesis  
Redacción  
**NOTICIAS**

Y además este mes

**Dossier**

67 Leonardo SÁNCHEZ ACEVEDO  
**EVANGELIZAR Y COMUNICAR**  
**COMO DON BOSCO**



La *presencia* de Jesús la celebramos en una fecha convencional que nos hemos dado y que llamamos Navidad.

Desde este 25 de diciembre de 2018 es bueno echar la mirada atrás y descubrir «las acampadas especiales» de Jesús a lo largo del año, y «las acampadas ordinarias» de los días sin grandes cosas que señalar. Estas acampadas «ordinarias» son las más. Allí donde parece que «no hay nada o que no pasa nada» es donde nos jugamos la vida, alentados por la luz y el calor que desprenden los grandes acontecimientos.

Entre «las acampadas especiales» tenemos que recordar: la exhortación apostólica *Gaudete et exsultate* (marzo), el *II Congreso Internacional de Catequesis* (septiembre), la celebración del *Sínodo de los Jóvenes* (octubre). Además, cada comunidad y cada persona tiene sus «acampadas especiales o especialísimas».

Es la riqueza que tenemos en las manos y es la tierra de nuestra vida de hoy en la que celebraremos «la acampada de Jesús 2018», la Navidad de este año.

Nos felicitamos al conocer que Dios se acuerda de nosotros y nos visita. Es todo un lujo que no podemos callar y lo que expresamos con la palabra: FELICIDADES.

**CATEQUISTAS lo tiene claro:**

La acampada del Hijo de Dios en medio de nosotros es la noticia que lo cambia todo y nos cambia tanto que podemos decir: ***se nos concede llegar a ser hijos de Dios*** (Jn 1,12).

José Román FLECHA

© jrflechaan@upsa.es

## CREO QUE JESÚS RESUCITÓ DE ENTRE LOS MUERTOS

Cristo ha resucitado de entre los muertos y es primicia de los que han muerto. Si por un hombre vino la muerte, por un hombre vino la resurrección. Pues lo mismo que en Adán mueren todos, así en Cristo todos serán vivificados.

(San Pablo, 1 Cor 15,20-22)

La lógica interna de la formulación del Credo hace que coincida la afirmación de la resurrección de Jesús con el momento en que celebramos la Navidad. ¡Gozosa coincidencia! «Felices Pascuas». «Feliz pascua de Navidad», decimos en esta época al felicitarnos. Dos «pascuas»: la *Pascua florida*, Pascua de Resurrección, cima de las fiestas cristianas, y la *Pascua de Navidad*, corazón del final del año civil.

*Pascua, paso, irrupción de la Vida inesperadamente por iniciativa de Dios. Dos momentos y realidades distintas. Una misma confesión de fe: Dios actúa llenando de vida divina la tierra donde habitan hombres y mujeres; un mismo motivo: Tanto amó Dios al mundo que no dudó en entregar su Hijo.*

En el *Credo* confesamos que Jesús «padeció bajo el poder de Poncio Pilato, fue crucificado, muerto y sepultado, descendió a los infiernos y al tercer día resucitó de entre los muertos».

En el *Credo* no decimos creer en *verdades* abstractas como la amistad o el amor, como la paz o la justicia. Nosotros creemos en *hechos* de salvación. Pues bien, el *misterio pascual* engloba al menos cuatro hechos importantes.

### La crucifixión y la muerte

Jesús es el Justo injustamente ajusticiado. Ante la oferta de poner en libertad a un prisionero, el pueblo, instigado por sus dirigentes, prefirió a Barrabás, y pidió a Pilato que condenara a muerte a Jesús.

La muerte siempre es un drama humano. La muerte de un ajusticiado es especialmente trágica. Y en aquel momento, una condena a la crucifixión era lo más terrible que se podía imaginar.

Jesús fue crucificado en la colina del Gólgota o Calvario, fuera de los muros de Jerusalén. A los que dicen que es imposible que Jesús fuera clavado en una cruz basta presentarles las imágenes de los cristianos que ahora mismo están siendo crucificados.

Los textos evangélicos tienen cuidado en asegurar que Jesús murió verdaderamente. Con ello responden a los que afirmaban que era un Dios que «parecía» humano. No. Jesús era tan humano que pasó también por el trance de la muerte.

### La sepultura

Los evangelios dan cuenta de la sepultura de Jesús. Es impresionante la escena del descendimiento de Cristo, pintada por Caravaggio.

José de Arimatea y Nicodemo, que eran discípulos ocultos, o al menos, admirado-





res de Jesús, salieron de las sombras para pedir a Pilato autorización para retirar de la cruz el cuerpo de Jesús.

José de Arimatea le cedió un sepulcro de su propiedad. Era una cueva excavada en la roca, muy cerca del lugar

Lo iconos de la Natividad, obra de arte religioso del cristianismo oriental, unen perfectamente *Pascua de Navidad* y *Pascua de Resurrección*: los pañales que envuelven al niño Jesús hacen recordar las vendas y el sudario de la sepultura; el pesebre sobre el que reposa el niño tiene la forma de tumba. El mismo nacimiento de Jesucristo contiene todo el misterio de su Pascua: muerte y resurrección.

de la crucifixión. Ungieron el cadáver con ungüentos, como era habitual, lo envolvieron en una sábana, lo depositaron sobre un banco o saliente de la roca y cerraron la cueva, haciendo rodar una piedra.

Los evangelios anotan que las mujeres que habían presenciado la crucifixión observaron cuidadosamente dónde lo sepultaban. Percibieron la obligada prisa que imponía la inmediata llegada del descanso del sábado. Esa observación pronto se demostraría importante.

## El descenso a los infiernos

A muchos cristianos les resulta difícil creer que Jesús bajó a los «infiernos». Se preguntan cómo es posible afirmar ese hecho, si Jesús era un hombre sin pecado.

En realidad, el texto se está refiriendo a la morada de los muertos, que se llamaba el *sheol*. Desde fecha inmemorial, se pensaba que en ese lugar subterráneo se encontraban todos







## HABLAR DE LA FE

Sugerencias para padres y adultos

*Dejar ver y proponer  
antes que preguntar*

Hay maneras de funcionar que cierran el corazón a la fe en vez de abrirlo.

Abre el corazón del otro: la palabra y los gestos en los que se percibe que *hablar de Dios es algo natural, nada artificial, nada postizo*. Un ejemplo: «Hoy llevo todo el día dando vueltas a este misterio de Dios que me rompe todos los esquemas. Esta mañana leí la frase de Jesús al fariseo: *no estás lejos del reino de Dios* y al ver durante la jornada cosas buenas de las personas, yo decía para mí: *no estás lejos del reino de Dios*». Así comenzó a hablar en el grupo una mamá. Le preguntamos: «¿Estas cosas las dices también en tu casa, con tus hijos?». Respondió: «¡Pues, claro! Es lo que vivo y yo lo digo; mi marido tiene otro planteamiento, pero nos respetamos».

Decir cómo vivo yo a Dios es muy diverso de *ser un preguntón o machacón*. Una manera de hablar de la fe es «narrar la manera que tengo yo de vivir la fe; decir de qué manera yo hago presente en mi jornada el respirar a Dios en lo ordinario».

Juan José BARTOLOMÉ  
@juanjo.bartolome@gmail.com

## DIOS *EDUCA* A LA PERSONA A CONOCER *SUS LÍMITES*

«Y seréis como Dios, conocedores  
del bien y del mal». (Gén 3,5)

El pecado apareció después de completarse la actuación del Dios Creador. Ello significa que la transgresión no es parte integrante del orden creado. Más aún, la crisis no provino del hombre, aunque él fuera su víctima: fue seducido por quien supo aprovechar su naturaleza dual y su congénita ansia de saber tanto como Dios.

### El escenario del pecado

El texto de *Gén 3,1-21* explica la naturaleza del pecado narrando su origen. Utiliza imágenes comunes en el entorno cultural del autor.

#### Primera escena (Gén 3,1-7)

El punto de partida es la prohibición divina de comer del árbol del conocimiento. La pena es hartamente severa: morir sin remedio (*Gén 2,17*). Criado por Dios, el hombre tiene pocos límites, pero los tiene. Y los tiene que asumir: es finito, limitado, no del todo perfecto, como fue imaginado.

*El mal se presenta como bien apetecible.* La serpiente logra sembrar desconfianza en la relación de la creatura con el Creador: malinterpretando a Dios, introduce la *duda* en la mujer, que reacciona al principio con seguridad. Antes de que se dé el pecado, hay siempre una duda sobre

Dios, una *deformación de Dios*. No se le entiende como es, sino *como lo vemos* desde nuestra limitación.

Con ingenuidad fingida, la serpiente se interesa en saber que les dijo Dios: «¿Conque Dios os ha dicho que no comáis de ningún árbol del jardín?» (*Gén 3,1*). Aunque, corrigiéndola, la mujer entra en diálogo y asume el punto de vista de la serpiente. Dios aparece como el que cercena la libertad de sus creaturas y las mantiene en la ignorancia.

*El mal. Seduce quien ha sido seducida.* Para la mujer, Dios ya no es una persona a la que escuchar y con la que hablar, sino alguien «tema de debate». Tergiversada la intención de Dios, la serpiente deja a solas a la mujer, quien, al igual que Dios al crear los árboles, contempla el árbol «bueno de comer, atrayente a los ojos y deseable para lograr inteligencia» (*Gén 3,6*). Seducida, se convierte en seductora. Pien-

Mosaico Catedral de Monreale (Italia)



sa tener todo el saber de Dios al alcance de la mano. La complicidad del hombre es total e inmediata: «luego se lo dio a su marido, que también comió» (Gén 3,6).

El anhelo de *igualar a Dios* en su saber lleva a la *transgresión* del precepto: y la cadena de desobediencia no muere en uno, el trasgresor invita a la trasgresión, y así la multiplica (Gén 3,6).

*No son más que antes.* El final no deja de ser irónico. La serpiente no andaba demasiado equivocada: no murieron. Querían conocer..., y «se les abrieron los ojos a los dos y descubrieron que estaban desnudos» (Gén 3,7). Se convierten no ya en dioses sino en objeto de vergüenza para sí mismos y ante Dios del que tratarán de esconderse (Gén 3,7). No son más que antes, son menos y ahora ¡hasta lo saben!

### Segunda escena. (Gén 3,8-21)

Dios ausente durante la tentación y la trasgresión, no parece estar al tanto de lo sucedido. Pero nota la ausencia del hombre y de la mujer y los busca, acasándolos con preguntas, primero al hombre: «¿dónde estás?» (Gén 3,9); «¿quién te ha informado?» (Gén 3,10a); «¿es que has comido?» (Gén 3,10b); luego a la mujer: «¿qué has hecho?» (Gén 3,13). Preguntando Dios quiere 'saber' lo ocurrido. Pero no dialoga con la serpiente, solo con las únicas creaturas que le son semejantes.

*El mal: la ruptura de la comunión.* La presencia de Dios hace esconderse al hombre, porque teme aparecer desnudo ante Dios (Gén 3,10), que lo creó desnudo y bueno (Gén 2,25). El único saber que ha adquirido el pecador es el saberse indigno de Dios,

descubierto y temeroso. Haber violado el precepto le hace *sentirse débil e indefenso ante quien lo sabe débil e indefenso, porque así lo creó. Ser como Dios – sabiendo tanto como él – es un proyecto insano que lleva a dejar de vivir con él. El hombre y la mujer, antes de ser desterrados por Dios, lo han expulsado ellos de sí mismos (Gén 3,22).*

☉ El pecado produce una serie de rupturas en cadena: el hombre, incapaz de aguantar la mirada de Dios, se disculpa culpando a la compañera, quien se exculpa presentándose como engañada. La relación entre las criaturas se ha roto: el hombre marca distancias con la mujer y con Dios, al responsabilizar de su pecado «a la mujer que me diste como compañera» (Gén 3,12). Por no aceptar su propia transgresión, inculpa al mismo Dios por haber puesto «*junto a él*» a quien lo engañó. Al pecador se le hace inviable la relación con Dios y con los suyos.

*El mal, su castigo: la incapacidad para saberse agradecido.* Tras el interrogatorio, en el que ni el hombre ni la mujer han asumido su responsabilidad, Dios juzga y condena a cada uno *a ser lo que ya es*, pero con dolor y disgusto. Ni el trabajo con sudor, ni el parto con dolor, ni la forma de vivir de

la serpiente son castigos por el pecado, son realidades dadas. Pero no lo experimentarán como dones del Creador, sino como su inapelable condena. La vida pertenece solo a quien la da, no a quien la quiere arrebatar.

*Los gestos de Dios.* El pecado no priva de fecundidad a la mujer; lo reconocerá el hombre a darle como nombre propio «*vi-viente, la que da vida*», Eva (Gén 3,20).

☉ Dios mismo cubre su desnudez con «*túnicas de piel*» (Gén 3,21), no las «*hojas de higuera*» que ellos se ciñeron (Gén 3,7). Pero ya nada será como antes: a Dios le han surgido antagonistas (Gén 3,22): quien quiere «*ser como*» él, perderá la oportunidad de «*estar junto a él*» (Gén 3,23-24). Dios los exilia del Edén, pero lo despidió protegidos.

☉ Que Dios los expulse del *paraíso es acto de benevolencia*. Fuera del paraíso evitarán comer de nuevo del árbol y una nueva, y mayor, frustración. Dios los sitúa en el mundo donde se pueden realizar; los coloca en él para que trabajen la tierra. Allí podrán utilizar la preciada sabiduría que los volverá autónomos, pero limitados por el dolor y la muerte. ■■■■

### ¡Date un momento!

- ☉ ¿Te das cuenta de que esta historia es semejante a muchas historias de hombres y mujeres que quieren vivir sin límites?



Cantad al Señor un cántico nuevo,  
cantad al Señor, toda la tierra;  
cantad al Señor, bendecid su nombre.  
Contad a los pueblos su gloria,  
sus maravillas a todas las naciones;  
porque es grande el Señor,  
y muy digno de alabanza.

Alégrese el cielo, goce la tierra,  
retumbe el mar y cuanto lo llena;  
vitoreen los campos y cuanto hay en ellos,  
aclamen los árboles del bosque,  
delante del Señor, que ya llega,  
ya llega a regir la tierra:  
regirá el orbe con justicia  
y los pueblos con fidelidad.

*(Salmo 95)*



Juan Carlos CARVAJAL  
© jcarvajalblanco@gmail.com

## ¡NO ME DA LA GANA!

Una invitación: mirar a los niños con ojos nuevos y dejarnos sorprender por ellos. Los niños tienen unas vivencias espirituales que les capacitan para una especial relación con Dios. No somos nosotros los que les llevamos a Dios, son ellos los que son atraídos por Él: «Dejad que los niños se acerquen a mí» (Mc 10,14).

### No tienen malicia, y sin embargo...

Es común que los adultos tengamos una imagen angelical de los niños. Su ternura, su candidez, la sencillez e ingenuidad con las que hacen las cosas nos hacen suponer que el mal no toca su corazón. Sí, sabemos que son inquietos, revoltosos, capaces de hacer travesuras, pero no imaginamos que la maldad pueda anidar en ellos. Soportamos sus berrinches, padecemos sus caprichos e, incluso, sufrimos sus tiranías, pero no se nos ocurre pensar que les pueda mover una maliciosa intención.

A veces, nos sorprenden sus reacciones y no sabemos cómo entenderlas. «Mío, mío...» y disputa por un juguete hasta llegar a las manos; no hay forma de convencerle de que lo comparta con otro niño. «Me gusta, no me gusta...» y se engolosina con las chuches y no logramos darle una cucharada del plato que rechaza. «Quiero, no quiero...» y ti-

raniza a todos los que están a su alrededor; su voluntad parece su única norma.

### ...inclinados a eso que llamamos «mal»

Pero los niños, como cualquier persona, tienen *algo* en su interior que les lleva a **inclinarse** a eso que llamamos «mal», que causa daño u ofensa a otros e incluso a ellos mismos. Esta idea nos parece tan extraña que cuando nos viene a la cabeza no dudamos en censurárnosla: «¿Cómo un niño puede hacer cosas malas? Será una simple travesura –nos decimos–. No suponemos cómo en un niño puede anidar el deseo de tener, el impulso del placer y el instinto de dominar hasta la obsesión y el extremo de causar disgustos y daños.

Los niños son personas y, como todo ser humano, están bajo la inclinación al mal. Su corazón también lleva la huella de «ha-



Dejad que los niños  
se acerquen a mí



cerse diosecillo», de tender hacia aquello que les cierra sobre sí mismos: *sus* intereses, *sus* apetencias y *sua* voluntad. Es el poder del pecado bajo cuya influencia todos nacemos. Es el desorden que todos sentimos en lo más profundo de nuestra alma y que solo la fuerza de un amor muy grande puede sanar. Los niños también necesitan ser puestos bajo la gracia de Jesús.

¡Ponme límites!

A veces, los propios niños lo piden. Ciertamente, no lo piden con palabras: ellos no saben qué les pasa ni cómo decirlo;

### *En pocas palabras*

A veces, tenemos una visión «*buenista*» de los niños. Nos los imaginamos angelicales sin rastro de maldad. Nos olvidamos de que ellos son seres humanos como nosotros; pequeños, pero como nosotros. En ellos también late ese poder del mal que cuando nos entregamos a él adquiere forma de pecado. Los niños necesitan, como nosotros, que alguien les enfrente a sus faltas de libertad y les revelen sus contradicciones; pero sobre todo necesitan sentir que alguien les abraza con ternura y les hace sentir el regalo del perdón. Nunca valoraremos suficientemente cómo este dinamismo humano pone las bases para que los niños se inicien en la experiencia de la misericordia divina.



Jesús ROJANO  
 @ jrojmar@gmail.com

## JÓVENES Y CONTINENTE DIGITAL

«Por ignorancia y poca formación, a los pastores y a los adultos en general les cuesta comprender este nuevo lenguaje y tienden a tener miedo, sintiéndose frente a un ‘enemigo invisible y omnipresente’, que a veces demonizan» (IL 35 –*Instrumentum laboris*–Sínodo 2018).

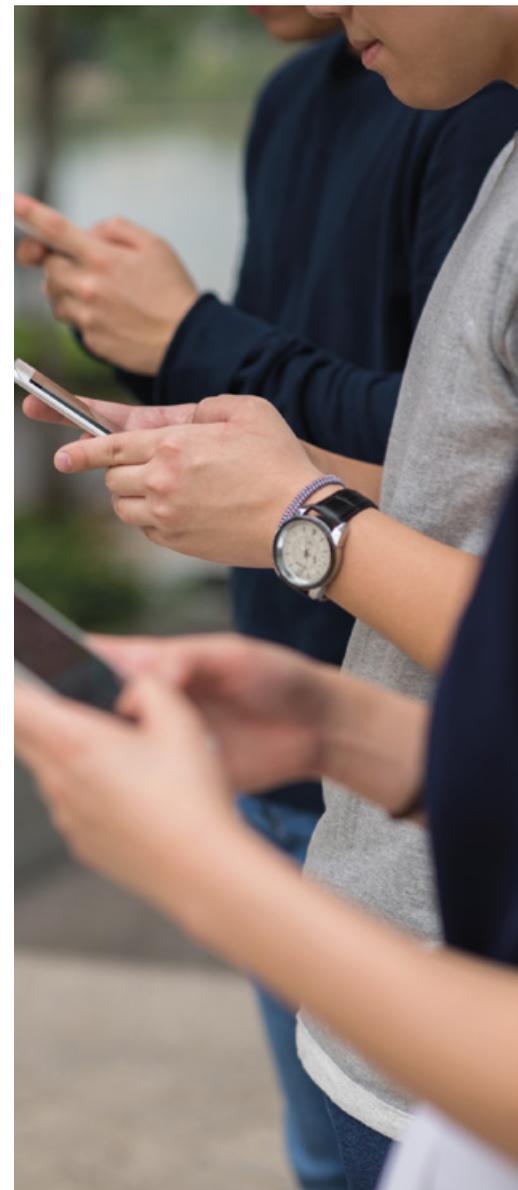
Lo primero que debemos tener en cuenta es que «las redes sociales y el universo digital no son solo instrumentos para utilizar en la pastoral, ni representan una realidad virtual para oponerla a la realidad, sino que constituyen un lugar de vida con su propia cultura que hay que evangelizar» (IL 161). Para los jóvenes, internet no es ante todo un instrumento, sino *un lugar en el que habitan*. De ahí que no sea exagerado denominar a Internet como «sexto continente» o «continente digital», como se suele decir desde hace tiempo.

### Oportunidades y riesgos del continente digital

El papa Francisco ha vuelto a poner de moda en la Iglesia la palabra «discernimiento». La encontramos en el título oficial del *Sínodo sobre los Jóvenes*. Discernir nunca es aplaudir o condenar todo, sino distinguir con serenidad lo bueno, lo indiferente y lo malo, también al valorar el papel de Internet en la vida de los jóvenes.

**Lo positivo:** «Lo afirman claramente los jóvenes en la RP [*Reunión Presinodal de marzo de 2018*]: "El impacto de las redes sociales en la vida de los jóvenes no puede ser subestimado. Las redes sociales son una parte significativa de la identidad y del estilo de vida de los jóvenes. Los ambientes digitales tienen un gran potencial para unir personas distantes geográficamente como nunca antes. El intercambio de información, ideales, valores, e intereses comunes actualmente es más posible. El acceso a herramientas de aprendizaje online ha abierto oportunidades educativas para jóvenes en zonas remotas y ha traído el mundo del conocimiento al alcance de un clic" (RP 4)» (IL 34).

**Lo negativo:** «La red también representa un territorio de soledad, manipulación, explotación y violencia, hasta el caso extremo del "dark web" (internet oscuro). Los jóvenes son conscientes de la presencia de riesgos: "La ambigüedad de la tecnología, sin embargo, se hace evidente cuando lleva a





ciertos vicios. Este peligro se manifiesta por medio del aislamiento, la pereza, la desolación y el aburrimiento. Es evidente que los jóvenes del mundo están consumiendo obsesivamente productos virtuales. A pesar de vivir en un mundo híper-conectado, la comunicación entre jóvenes permanece limitada a aquellos que son similares entre sí. La llegada de las redes sociales ha traído nuevos desafíos dado el grado de poder

que las compañías de estos nuevos medios ejercen sobre la vida de los jóvenes" (RP 4). La maduración de la capacidad de una serena confrontación y diálogo con la diversidad se ve obstaculizada y esto constituye un verdadero desafío educativo con respecto a los jóvenes» (IL 35). Además, "el uso superficial de los medios digitales expone al riesgo de aislamiento -incluso extremo, como es el fenómeno conocido con el término japonés *hikikomori* - y de refugio en una felicidad ilusoria e inconsistente que genera formas de dependencia ... Es necesario ofrecer a los jóvenes formación sobre cómo vivir su vida digital. Las relaciones *online* pueden volverse inhumanas. Los espacios digitales nos ciegan a la vulnerabilidad del otro y obstaculizan la reflexión personal. Problemas como la pornografía distorsionan la percepción que el joven tiene de la sexualidad humana. La tecnología, usada de esta forma, crea una realidad paralela ilusoria que ignora la dignidad humana. Otros riesgos incluyen: la pérdida de la identidad causada por una falsa comprensión de la persona, una construcción virtual de la personalidad, y

la pérdida de una presencia social concreta. Además, riesgos a largo plazo incluyen: la pérdida de la memoria, de la cultura y de la creatividad ante el acceso inmediato a la información, y una pérdida de concentración causada por la fragmentación" (RP 4)» (IL 58).

### Los efectos antropológicos del mundo digital

Como catequistas, la cuestión de fondo es la *mutación antropológica* que, para bien y para mal, el mundo digital produce en los jóvenes. «Desde el punto de *vista antropológico*, la irrupción de las tecnologías digitales está comenzando a tener un impacto muy profundo en la noción del tiempo y del espacio, en la percepción de sí mismo, de los demás y del mundo, en el modo de comunicar, de aprender e informarse. Un enfoque de la realidad que privilegia la imagen con respecto a la escucha y a la lectura, está modificando el modo de aprender y el desarrollo del sentido crítico. En perspectiva, cuestionará también las modalidades de transmitir una fe basada

en la escucha de la Palabra de Dios y en la lectura de la Sagrada Escritura» (IL 57).

El *Directorio General de la Catequesis* nos invita a tener en cuenta la cuestión antropológica y su evolución, tan acelerada en el caso de adolescentes y jóvenes. Puesto que «la Palabra de Dios se hizo hombre, hombre concreto, situado en el tiempo y en el espacio» (DGC 109), «la catequesis, al presentar el mensaje cristiano, debe preocuparse por orientar la atención de los hombres hacia sus experiencias de mayor importancia, tanto personales como sociales» (DGC 117). Si el propio «Jesús se sirvió de experiencias y situaciones humanas para anunciar el Evangelio» (DGC 152), «el servicio de la fe tiene que estar atento a las luces y las sombras de la condición de la vida de los jóvenes» (DGC 183), incluyendo, por supuesto, su presencia en el mundo digital.

## Nos preguntamos

- ⊙ ¿Nos cuesta comprender los nuevos lenguajes digitales? ¿Nos esforzamos por conocerlos? ¿Programamos algún tipo de formación para ello?
- ⊙ ¿Consideras Internet un simple medio/herramienta o un lugar habitado?
- ⊙ ¿Tenemos en cuenta el cambio antropológico que se está dando en los/as jóvenes? ¿Cómo podríamos adaptar la catequesis que ofrecemos ante este cambio?
- ⊙ ¿Valoramos las competencias tecnológicas de los *nativos digitales* que son los propios jóvenes?



## Aprender a vivir en el mundo digital

Así pues, la catequesis con jóvenes ha de «abordar con decisión la cuestión del acompañamiento a un uso consciente de las tecnologías digitales. La RP sugirió un camino: "en primer lugar, al involucrar a los jóvenes en un diálogo, la Iglesia debe profundizar en su comprensión de la tecnología para asistirnos en el discernimiento sobre su uso. Además, la Iglesia debería ver la tecnología -particularmente Internet- como un lugar fecundo para la Nueva Evangelización» (IL 160).



Silvia MARTÍNEZ CANO  
© korei.silviame@gmail.com

## EN FEMENINO... ACOGEMOS

**Marta y María:** «Yendo ellos de camino, entró en un pueblo; y una mujer, llamada Marta, le recibió en su casa. Tenía ella una hermana llamada María, que, sentada a los pies del Señor, escuchaba su Palabra, mientras Marta estaba atareada en muchos quehaceres. Acercándose, pues, dijo: "Señor, ¿no te importa que mi hermana me deje sola en el trabajo? Dile, pues, que me ayude." Le respondió el Señor: "Marta, Marta, te preocupas y te agitas por muchas cosas; y hay necesidad de pocas, o mejor, de una sola. María ha elegido la parte buena, que no le será quitada"» (Lc 10,38-42).

### Desde la experiencia

María se quedó con lo bueno, ser discípula de Jesús. María se atrevió a desafiar lo que se esperaba de ella, ser mujer servicial. En aquella época, una mujer no podía estar en espacios públicos con hombres, ni opinar, ni tener iniciativas. María descubrió que Jesús la situaba al mismo nivel que los hombres, la valoraba con la misma dignidad que cualquiera y la invitaba a transgredir esas normas sociales. María aceptó. Aceptó ser discípula y hermana de los otros discípulos, en igualdad de seguimiento y condiciones.

Esta es la experiencia de discipulado: sentirnos capaces de ir nosotras más allá del estereotipo de ser «buena, cariñosa y servicial». Jesús nos empodera, nos hace capaces de tomar decisiones sobre nuestras vidas y encauzar el servicio desde el discipulado y no desde la servidumbre que nos impone la sociedad. Pasar de «cuidadora» a «mediadora» de la Salvación de Dios,

dice Elisa Estévez. A las mujeres, nos han educado para ser «multitarea», para estar al servicio de los deseos de otros sin

protestar. Jesús nos pone en camino con toda la comunidad cristiana para que seamos libres en nuestras elecciones, como



María, que le eligió a Él. Ser catequista es asumir ese discipulado siendo testimonio y líder de la comunidad, y transmitir a los catecúmenos y catecúmenas que el seguimiento de Jesús es una opción para vivir en libertad.

## Desde el corazón

Ser catequista es un acto de amor, un acompañamiento para el descubrimiento de los valores y dones de los catecúmenos, aquellos

que Dios quiere que desarrollen y potencien. Muchos de ellos vienen con inseguridades, algunos y algunas con una autoestima muy baja. A veces, se acercan muy cohibidos por sus grupos de amigos y amigas, o incluso por sus familias, que les presionan para encajar en ciertos roles sociales femeninos y masculinos de poder, rivalidad o competencia. Desde el corazón de Jesús, acogemos sus inseguridades y los apoyamos para

que salgan de roles que les coartan y les mantienen esclavos de modas y de los deseos de otros. ¡Dios quiere que se desarrollen plenamente!

## Desde la acción

Necesitamos trabajar las «martas» y «marías» que tenemos en nuestros grupos. Aquellos y aquellas que no se atreven a salir de su zona de confort (martas), que tienen miedo a tomar decisiones diferentes a su entorno, a tener otros intereses o valores. Podemos acompañar a Jesús en el trabajo de empoderarlos (marías) con dos claves:

- ⦿ **Desarrollar la autoestima** del catecúmeno o catecúmena: Jesús les dice: *¡Tú sí que vales!* La labor de catequesis también es descubrir cuáles son las potencialidades de cada persona y ayudarle a que las descubran por sí solos y las desarrollen.
- ⦿ **Favorecer la proactividad** de nuestros catecúmenos, es decir, valorar y fomentar que sean autónomos, tomen decisiones y no dependan del «qué dirán». Con ello, estamos participando en la construcción de un cristiano adulto, que es capaz de poner en relación la voluntad de Dios y la acción que se deriva de optar por poner a Jesús en el centro de la vida, como hizo María. ■■■



Velázquez, Cristo en casa de Marta y María. National Gallery (Londres).

Álvaro GINEL

catequistas@editorialccs.com

# UNA SOCIEDAD QUE CAMBIA

El momento histórico es el que es. Tiene valores, sombras, retos, desafíos. Se habla de *cambio de época*. No nos vale repetir «lo que hicieron nuestros mayores». Tampoco tirarlo por la borda. Necesitamos volver a los orígenes para «inventar el presente con fidelidad al ayer y al mañana».

## En medio del mundo

Los creyentes y las comunidades cristianas en las que estamos insertos no vivimos en una burbuja, sino *en medio del mundo, el que es, el que hacemos*. El Concilio Vaticano II abordó este tema y, con mirada profética, dijo:

«El género humano se halla en un período nuevo de su historia, caracterizado por cambios profundos y acelerados, que progresivamente se extienden al universo entero. Los provoca el hombre con su inteligencia y su dinamismo creador; pero recaen luego sobre el hombre, sobre sus juicios y deseos individuales y colectivos, sobre sus modos de pensar y sobre su comportamiento para con las realidades y los hombres con quienes convive. Tan es así esto, que se puede ya hablar de una verdadera metamorfosis social y cultural, que redundará también en la vida religiosa» (*Gaudium et Spes*, 4).

Si hemos hablado de un «ambiente de pastoral de catequistas» hay que añadir inmediatamente el «ambiente humano y social» en el que vivimos y existimos. Nos formamos para ser capaces

de vivir con soltura en una realidad humana muy concreta: aquí y ahora. El primer criterio de formación de los catequistas que el *Directorio General para la Catequesis* propone lo recoge muy bien.

«Se trata, ante todo, de formar catequistas para las necesidades evangelizadoras de este momento histórico con sus valores, sus desafíos y sus sombras. Para responder a él se necesitan catequistas dotados de una fe profunda, de una clara identidad cristiana y eclesial y de una honda sensibilidad social. Todo plan formativo ha de tener en cuenta estos aspectos» (*DGC* 237).

## Catequistas en una sociedad que cambia

Apuntamos algunos aspectos que nos den una aproximación al perfil del catequista hoy.

La *seguridad personal* que no viene de fuera ni se apoya en formatos de vida proteccionistas, sino que es una progresiva maduración de la persona hecha a base de opciones libres, de



respuesta personal al Señor. Una formación de catequistas que no potencie la maduración personal omite un elemento importante.

☉ *Visión positiva de este mundo.* Este mundo no es un desastre, aunque aparezcan muchos elementos diferentes a los valores evangélicos o sea más noticia el mal que el bien. La misma posibilidad de pluralidad de formas de entender la vida es un don del Espíritu que nos creó libres y no nos «ató» a una forma de vida. Desde el primer momento la persona humana, según la antropología cristiana, se desmarcó de Dios. Dios siguió buscando a quienes se escondían y los enfrentó a su propia responsabilidad.

☉ *Contextos contradictorios.* A la vez podemos contemplar contexto de lujo, derroche, «buena vida» (entendida como consumo sin límite) y contextos de pobreza, necesidad extrema, opresión, manipulación de personas, precariedad, hambre, abuso de la persona de todo tipo; por otra parte, existe un «extrañamiento» intergeneracional: locales y tiendas para jóvenes, para niños, para «tales edades»... No es fácil compartir la riqueza y pobreza de las distintas franjas de edades. Existe también la dificultad de construcción de la propia identidad en contexto donde parece que todo tiene la misma importancia, todo está al mismo nivel; las instituciones religiosas pierden confianza y son percibidas como «algo del pasado»; hay compromiso, pero muchas veces es entendido solo como «algo puntual que se hace por tiempo limitado», en régimen de voluntariado: «hasta que me canse o encuentra otra cosas mejor».

### Diversas maneras de entender la formación

#### Formación exprés

Si analizamos la formación de catequistas que las comunidades ofrecen, nos encontramos con que muchas veces la formación consiste un barniz «rápido»: un cursillo inicial o algunas propuestas esporádicas a lo largo del año catequístico. El objetivo principal es «enseñar contenidos y proponer métodos de acción para que el grupo de catequesis vaya adelante y los catequistas no se desanimen en la tarea que llevan entre manos». Este tipo de formación no mira tanto al ser de la persona, sino al saber hacer. No pone el acento en los cambios que la formación debería producir en la persona, sino a proporcionarle *ideas e instrumentos* para su hacer y para salir del paso ante posibles dificultades. Existe como un secreto objetivo: ¡Hay que evitar que los catequistas se sientan fracasados o que abandonen el grupo de catequesis! Por eso se opta por una *formación* rápida y eficaz: evitar lo que produce desánimo si no se es capaz de gestionar la reunión de grupo. Se confía mucho en que «haciendo catequesis se aprende a hacer catequesis». Lo cual tiene su punto de verdad. Pero esto es insuficiente.

#### Una formación transformadora

Optamos por una formación transformadora de la persona del catequista. El seguimiento de Jesús conlleva siempre una conversión interior, no es un puro «saber más sobre Jesús» o sobre cómo hacer el anuncio de Jesús. Mientras no se llega a tocar el corazón de la persona, sus opciones fundamentales y sus comportamientos no están cuestionados. La formación se queda en «un arreglo



de la fachada del edificio», pero los fundamentos del edificio no son modificados. El diálogo de Jesús con Nicodemo nos advierte muy claramente cuál es la meta de quien busca a Jesús: *Solo el que nazca de nuevo podrá alcanzar el Reino de Dios (Jn 3,3)*. En la formación del catequista vamos mucho más allá de formar mecánicos que saben encajar piezas. Formamos creyentes que descubren lo que significa decir: *Yo soy la esclava del Señor. Que él haga conmigo como dices (Lc 1,38)*. La formación no se puede reducir a saber más sobre contenidos, métodos, uso de instrumentos electrónicos y audiovisuales. Es urgente que el catequista, además de tener sentido común y expe-

### Reflexionar para hacer

- La lectura de este apartado te ha sugerido, te ha hecho pensar, te ha recordado...
- ¿Cuál es la *complejidad* que tú adviertes en la formación de catequistas que conoces: la que ves hacer?





Para un cristiano  
no es posible pensar  
en la propia misión en la tierra  
sin concebirla  
como un camino de santidad,  
porque «esta es la voluntad de Dios:  
vuestra santificación» (1 Tes 4,3).  
Cada santo es una misión;  
es un proyecto del Padre  
para reflejar y encarnar,  
en un momento determinado de la historia,  
un aspecto del Evangelio.

*Exsultate et gaudete, 14*

Block

# Saber y saber hacer bien en catequesis

Dos criterios importantes de formación de catequistas:

- \* La formación de los catequistas laicos no puede ignorar el **carácter propio del laico en la Iglesia** y no debe ser concebida como mera síntesis de la formación propia de los sacerdotes o de los religiosos.
- \* Finalmente, la **pedagogía utilizada** en esta formación tiene una importancia fundamental ... Debe existir una coherencia entre la pedagogía global de la formación del catequista y la pedagogía propia de un proceso catequético. Al catequista le sería muy difícil improvisar, en su acción catequética, un estilo y una sensibilidad en los que no hubiera sido iniciado durante su formación.



(DGC 237)

*Animar la reunión de catequesis* \* *Catequista comunicador*  
**DTR** *de la catequesis* \* *Mis hijos preguntan* \* *Celebrar bien*  
*Temas para catequistas* \* *Exprésate* \* *Cosa práctica*  
*Mundo catequesis*

Mary Carmen CASTILLO

© may.casti@hotmail.com

## Preparar la reunión (II)

En la entrega anterior se habló de la preparación remota de la reunión. La preparación inmediata es el tiempo que precede a la reunión en sí misma. Seguro que mientras vas de camino rezas al Espíritu de Jesús y a la Virgen para que pongan en tus labios las palabras justas que mejor anuncien a Jesús.

### La reunión comienza fuera

La reunión comienza con tu presencia *esperando* a los miembros del grupo. No te esperan ellos. Eso exige llegar con tiempo, mirarlos, observar sus caras, darte cuenta de si vienen acompañados de adultos, (a los que podrás saludar, intercambiar breves palabras).

Es un momento importante para sintonizar con cada persona y poder decir una palabra personal: «Esta semana he recordado más de una vez lo que dijiste en la reunión (o el gesto que te vi hacer...)». O de «pedir favores-compromiso» a algunos para el desarrollo de la reunión. La acogida bien hecha facilita el comportamiento de las personas durante la reunión. La acogida es una «palabra» que pronuncias sobre tu entrega al grupo y a cada persona del grupo. No eres un «frío profesional» sino un «hermano mayor en la fe» que se preocupa, que guarda en su corazón gestos, palabras de cada miembro del grupo. Es una forma de hacerlos importantes.





## Cuidar los detalles

- \* Cuida los detalles: que todo esté en orden, calor o frío, limpieza. Si la sala es «un desastre», es posible que alguno entienda: «Lo que pasa aquí dentro no tiene mucha importancia».
- \* Pon a punto los aparatos electrónicos que vayas a usar, los murales o papeles, etc.
- \* En ocasiones, todo esto será muy difícil, si te toca después de un grupo que acaba de usar la sala. Habla con su catequista y organizaros, o pon como primera cosa del orden del día colocar la sala «a nuestro gusto». Que sea tarea de todos. Algún día puedes darles la sorpresa de «adornar las paredes» con frases que ellos mismos han pronunciado en la reunión precedente. Las frases deben ir con el nombre del autor. Es una manera de darles importancia.

## Desarrollo de la reunión

\* **Momentos iniciales.** En toda reunión humana hay unos momentos de constitución de la asamblea o del grupo. En la celebración de la Eucaristía, a estos momentos iniciales los llamamos «ritos de entrada». En un grupo de catequesis, podemos hablar de: la *colocación* de los participantes en la sala (si observas bien, los más charlatanes, o inquietos, parece

que se detectan y acaban por ponerse juntos; tendrás que tenerlo en cuenta y ponerte a su lado; los lugares que las personas buscamos en un grupo tienen un significado; no lo pierdas de vista).

Si la reunión es al final del horario escolar y vienen cansados, es bueno «perder unos minutos en hacer *relajación y serenar los ánimos* que exponerse a perder toda la reunión». Algunos catequistas comienzan con una *oración*, otros la ponen al medio o al final, cuando mejor pegue. No obstante, sí que será bueno indicar que ponemos nuestra reunión en manos del Espíritu de Jesús para que nos ayude a conocer a Jesús o una breve invocación mariana.

\* **Desarrollo.** Es bueno enlazar esta reunión con la anterior, por ejemplo: «Yo recuerdo: que N. dijo; que X. tuvo un gesto...; que quedó pendiente...» Y que sepáis que he pensado en vosotros». Procurar que participen todos.

Sin querer, pero queriendo, estamos subrayando: a) El catequista tiene un corazón donde se alberga lo que pasa y se dice en la reunión. b) En catequesis es importante todo lo que

Dos *observaciones* para catequistas nuevos.

- A) Tan importante como lo que tú tienes que decir es lo que tienes que escuchar. Las personas del grupo tienen ideas, están habitadas por el Espíritu, tienen necesidad de expresarse. Escuchar y dejar que se expresen son elementos importantes que muchas veces *estarán en guerra* con tu interior, donde sentirás que «tienes que decir», «tienes que acabar», «tienes que...».
- B) No te contentes con que repitan lo que dices. Ayuda a que formulen las cosas dichas a su modo.



Para saber más



- > *Directorio General para la catequesis*.  
Números 156 y 159.
- > Álvaro Ginel, *El grupo de catequesis*,  
Editorial CCS.



Leonardo SÁNCHEZ

© leonardo.sanchez@salesianos.es

## La palabra del catequista

El catequista desea que su palabra se parezca al modo de hablar de Jesús. No comunica en nombre propio, sino que está al servicio de la misión encomendada por la Iglesia. La finalidad de la formación de los catequistas es ser «lo más aptos

posibles para realizar un acto de comunicación» (DGC 235). El catequista habla primero con Dios en la oración y después habla de Él a su grupo de catequesis. El catequista le pide a Dios que ponga en sus palabras provocar el deseo de Dios.



- 1** **Cuida** que su palabra sea verdadera. Habla desde el corazón y no da pie a los bulos y chismes. Habla de lo que conoce y vive. Evita las mentiras. Siempre se dirige a cada uno por su nombre.
- 2** **Revisa** constantemente su vocabulario, evita palabras que pudieran herir. Su palabra es como la fragancia que acoge inclusivamente a todos.
- 3** **Evita** el uso de imperativos. Prefiere el condicional de posibilidad. Porque la fe, como diría tantas veces san Juan Pablo II, no se impone, se propone.
- 4** **Pronuncia** la palabra que calma y abre horizontes. Su voz tranquiliza, apaga fuegos que destruyen. Respira, piensa, consulta y después... habla.
- 5** **Alimenta** expresiones que generan confianza y fortaleza. Sus palabras subrayan lo positivo y alimentan el deseo de crecer. Invita a soñar como Martin Luther King repetía en su gran discurso inolvidable: «Tengo un sueño...»
- 6** **Enseña** con su palabra a rezar: «Cuando oréis, no habléis mucho, como hacen los paganos: ellos creen que por mucho hablar serán escuchados» (Mt 6,7).
- 7** **Regala** palabras llenas de afecto, fe y vida: «estoy contigo, eres importante, te queremos, caminamos contigo, aquí siempre tienes un sitio». La fe mueve montañas y la palabra de afecto puede transformar corazones entristecidos.
- 8** **Increpa**, como Jesús, al viento y al mar: «¡Silencio! ¡Cállate!». Para corregir y serenar, se necesita arte. ¡No dejes de ser artista y corrige con humildad y paciencia. ¡No grites!
- 9** **Silencia su interior** para dejar que la palabra del otro sea escuchada, querida y aceptada en su originalidad. El silencio ayuda para que la palabra eche raíces y se llene de valor.
- 10** **Anuncia con alegría**. La sonrisa es buena compañera de las palabras que proclaman el Evangelio.

Manuel M<sup>a</sup>. BRU  
© manuelmariabru@gmail.com

## Ponerse en la piel de las familias

DTR: Dificultades, Tentaciones y Retos de la Catequesis. Es lo que en esta sección propongo a los catequistas.

### Dificultades

\* **Confusión en la motivación.** Muchas familias no tienen claro para qué llevan a sus hijos a la catequesis. Ellas, como nosotros, están en un «cambio de época» (como dice el papa Francisco). Reina y les influye (a unos más y a otros menos) la «prescindencia religiosa», mientras persisten fuertes tradiciones familiares y sociales. Por ejemplo, un día alguien le dice a una madre: «Oye: ¿y se está preparando ya tu niña para la primera comunión? Que luego de blanco va a parecer una novia...».

\* **Prejuicios.** No pocos padres se preguntan «¿Y qué les enseñarán en la catequesis? ¿Les dirán cosas que se contradicen con lo que aprenden en el colegio sobre el sexo, el inicio del cosmos...?». Otras, como: «¿No serán muy anticuados? ¿Me lo convertirán en un niño beato?».

\* **Percepción dualista.** No es raro que se digan: Les voy a decir en la parroquia: para mi niño, menos rezos y más ética. Que el mundo va por otros derroteros. Yo lo que quiero es que sea una buena persona».





## Testimonio

### Nuestra casa ampliada

Patricia y José no habían pisado una parroquia desde niños, bueno, en realidad, desde que se casaron por la Iglesia. Ahora es su segunda casa. Alguien les dice: «Pues solo os falta poner una cama en la parroquia, estáis ahí todo el día. ¿Pero quién os ha comido el coco de esta manera?». Y responde: «De comida de coco, nada. Han sido los niños; desde que los trajimos a la catequesis, hemos ido poco a poco descubriendo que esta era nuestra casa ampliada, nuestra familia, nuestra fe, nuestra vida».

## Tentaciones

\* **No sincerarse.** Advertencia de la madre al padre al ir a apuntar al niño a la catequesis: «¿Álvaro, que te conozco! Déjame hablar a mí. ¡Que tú enseguida te pones a discutir con ellos sobre la existencia de Dios, la riqueza de la Iglesia...! Déjame hablar a mí para que no nos pongan ninguna pega. Pon cara de ir todos los domingos a misa. Decimos que vamos donde mis padres».

\* **No implicarse.** Respuesta del padre al niño para que hable con el catequista: «Encima de hacer el esfuerzo por llevarte, ahora te piden que nos preguntes no sé qué rollo religioso. Mira: dile al catequista que el que os enseña estas cosas es él; para eso le han puesto a dar catequesis».

\* **No valorar lo que hacen.** Pregunta del padre a la madre: «¿Cuánto tiempo le queda al niño para terminar la “catequesis de las narices”? ¡Lo bien que le vendría ocupar ese tiempo! ¡Más estudio, y menos monsergas de curas!».

## Retos

\* **Repensar y discernir.** Los padres están en disposición de repensar sus motivaciones y prejuicios, de hacer un discernimiento sobre la catequesis de sus hijos. Es su desafío, ¡y el nuestro!, llamados a facilitárselo.

\* **Dejarse acoger.** Si de repente los adultos ven que el niño o la niña, el adolescente o la adolescente, están *contentos* en la catequesis; que la parroquia, el cura, la catequista, la gente son acogedores, se preocupan por ellos. La cosa cambia mucho.

\* **Valorar y comprender.** Si se salvan los dos desafíos anteriores, entonces se solucionará también el tercero: «Qué buena gente; no creía yo que iba a ser así; tenemos que hablar con el catequista, a lo mejor nos podemos comprometer en algo. ■■■■■■■■»



### Yo añado



- > ¿Hago por entender a las familias que traen a sus hijos a catequesis?
- > ¿Cómo los acojo, cómo los trato, cómo mantengo el diálogo con ellos?

Ana GIMÉNEZ ANTÓN  
© anagimenezanton@gmail.com

## Catequesis, sí. Misa: un rollo



**Juan, (8 años):** «Mamá la catequesis me gusta, pero la misa es un rollo. Todo el rato y todos los días se repite lo mismo. No me gusta por eso».

### Preguntas parecidas

- ✿ **Sandra (5 años):** «¿Cómo puede caber Jesús en el sagrario si es tan pequeña la caja? ¿Tendrá que agachar la cabeza para entrar, no?»
- ✿ **David (8 años):** «¿Cómo puede Dios estar en todas partes y en el sagrario a la vez?».
- ✿ **Nil (10 años):** «¿La misa para qué sirve?»

Querido Juan, me dices que la misa es repetir y repetir siempre lo mismo y eso aburre y no lo entiendes. Te confieso que hay muchos mayores, incluso de nuestra parroquia, que les pasa como a ti: se aburren y se preguntan: ¿para qué ir a misa?, ¿para qué sirve?...

### Tú dices

«Me gusta la catequesis, pero la misa, no». Te gusta aprender cosas sobre Jesús: lo que hizo y lo que dijo, cómo eran sus amigos... No te gusta estar en misa: quieto, en silencio, escuchando, no entendiendo y además, siempre es prácticamente igual. Te entiendo que te aburras *porque no entiendes*.



### Yo te digo

- ✿ Juan, saber de Jesús es muy bonito; a mí me encanta leer su Palabra, escuchar a los que más saben sobre Él, aprender de otros que le quieren. Una cosa, Juan: Jesús no es un tema que hay que aprender, sino el Hijo de Dios con quien tratar. Hay muchos que saben mucho de Jesús y no tratan con Jesús.
- ✿ Si tú preguntas a tu hermanita que te diga qué sabe de papá, de ti o de tu hermano a lo mejor no te responde. Pero si le preguntas si la queremos y si nos quiere, seguro que la



respuesta es bien clara. Se puede querer sin saber cosas y se pueden saber muchas cosas sin querer. Lo bueno es unir el saber y el querer. ¡Es lo más precioso! Eso es lo que pretende la catequesis: *conocer más cosas de Jesús para quererle más*. Una catequesis que no nos lanza a querer más a Jesús, está coja.

✿ A ti «te aburre» porque «siempre es igual». Voy a comenzar diciéndote una cosa que hoy no entiendes, pero ya la irás entendiendo. Mira, Juan, lo que más repetimos en la vida es siempre *lo más importante*: respirar, comer, darnos besos, decirnos que nos queremos, ir a misa... ¿Verdad que

no te importa que la abuela te abrace todos los días? ¿O que yo te dé todas las noches un achuchón y un beso antes de dormir? Cuando hay amor, la repetición «gusta». No repetir lo importante es «mala señal».

✿ Una vez escuché a una chica que le preguntaba a un cura al final de la Eucaristía de un sábado: «Padre, ¿esta misa de hoy ya suple la de mañana?», y él le contestó: «¿Suplen los besos que te da tu madre hoy a los que te dé mañana?». Me gustó mucho esta respuesta pues me hizo pensar en que a veces los cristianos nos quedamos con las «normas»: «hay que ir a misa», «hay que ser bueno», «hay que ayudar» pero se nos olvida el sentido de todo ello. El amor que Dios nos tiene. ¡Y hay que celebrarlo!

✿ ¡Claro, en misa hacemos siempre lo mismo! Porque nos juntamos para hacer lo que Jesús hizo con los suyos: los reunió, los amó muchísimo, les lavó los pies, les repartió el pan y el vino y les dijo: *Hacedlo siempre; recordadme y recordad este momento en que yo me entrego, me dejo despellejar, martar*. En misa, como somos muy olvidadizos, hacemos y recordamos lo de Jesús: nos reunimos, cantamos, proclamamos la Palabra de Jesús, hacemos gestos, ritos, oraciones... Esto es la misa. Te digo: tienes derecho a no entender todo. Tienes derecho a aburrirte. Y puedes mirar cómo se hace el memorial = recordar y hacer presente todo lo de Jesús. Saber sobre Jesús nos ayuda a entender y a no aburrirnos. ■■■■



### Esto para «nota»

Juan, las cosas importantes las hacemos con gestos, con ritos, con signos, con cosas (pan y vino) que los «llenamos de sentido» de fuerza y de Espíritu de Jesús y así podemos decirnos: «en lo visible está el Invisible». ¿En qué armario de la casa colocamos el cariño, el amor? En ninguno. Está por todas partes y se hace visible en el beso, en los ojos, en los detalles. Lo importante de la vida es visible en los gestos que hacemos.



Fernando CECILIA  
@catequistas@editorialccs.com

## Celebración

¡Hay que celebrarlo!

Esta expresión forma parte de la vida normal. Indica: a) *alegría y participación personal* ante un acontecimiento de la vida de alguien o de una comunidad que nos es cercana; b) celebrarlo exige *reunirse y hacer algo o brindar*. El hecho no puede quedar perdido. Exige: juntarse, verse, alegrarnos «juntos», hacer «algo» con gestos, palabras, ritos (abrir una botella, aplaudir, abrazarse...)

En la celebración cristiana es lo mismo. Ese *acontecimiento* es Jesucristo, su vida, muerte y resurrección. Es algo que rebasa los límites de lo individual y alcanza a todos los que reconocen a Jesucristo como el Señor y por eso se reúnen (reunión, asamblea) y realizan gestos significativos (sacramentos).

### Realidad simbólica

Cuando decimos: «esto hay que celebrarlo» necesitamos «algo-cosa» que exprese lo que nos reúne. Acudimos a una *realidad sensible* (entra por los sentidos) y tiene relación con



### Mirada antropológica

En una sociedad de incomunicación y aislamiento (a pesar de la superabundancia de comunicación), está resurgiendo la necesidad de «celebrar algo». La gente busca *reunirse y celebrar algo* el fin de semana que hay *más tiempo y salir de la rutina*. La expresión «quedamos y tomamos algo con...» pertenece al vocabulario de muchos hombre y mujeres de nuestro hoy.

La celebración cristiana participa de la antropología celebrativa de la persona. Lo específico cristiano es que los cristianos nos reunimos para *recordar la alianza de Dios* con su pueblo, renovada y llevada a plenitud por Jesús, en su entrega, muerte y resurrección. Pero no solo hacemos memoria del pasado, sino que al hacer esto entramos de lleno, *actualizamos la alianza y nos proyectamos a vivir en alianza* con Dios en la historia. Esto lo realizamos de manera *comunitaria* y envueltos en un *contexto de misterio* que atisbamos a través de gestos y ritos simbólicos, contando con la presencia del Espíritu de Jesús.

lo que celebramos. «Brindamos por unos novios, por una vida nacida». Ese «vino» que tomamos (realidad sensible) nos está remitiendo a otra realidad distinta (la nueva vida), pero relacionada: la vida que nace, que empieza, tan asombrosa que se nos escapa de las manos, nos supera. Este *sorbo de vino* es participación en el río o en el océano de la vida que ahora comienza. Este «sorbo» es participación de la realidad simbolizada (la vida de estos novios, de esta criatura), se enraíza en ella y hace presente ahora el mar, el río, el océano de la vida. El *sorbo de vino* es más que algo biológico. Es parte de la inmensidad. No celebramos «ideas bonitas», sino una realidad que nos supera, pero que la «alcanzamos» en lo que hacemos y en el elemento elegido para celebrar.

Estamos, así, a las puertas de entender los elementos empleados en los sacramentos: agua, luz, pan, vino, unción... Todo nos lleva a través de un proceso simbólico, a la inmensidad de la realidad de Dios en Cristo Jesús, al misterio, al asombro, al quedarnos sin palabras.

Continúa en página 55 →



### Ficha técnica

- **Título:** *La Madonna del presepio*. (La Virgen del pesebre). (1984).
- **Lugar:** Monasterio de los santos Pedro y Pablo, [Cascinazza (Milán. Italia)]

### Textos bíblicos

- ☉ Y la Palabra se encarnó y habitó entre nosotros y vimos su gloria, la que corresponde como Hijo único del Padre, lleno de gracia y de verdad (*Jn 1,14*).
- ☉ Y María dio a luz a su primogénito: lo envolvió en pañales y lo puso en un pesebre, porque no había lugar para ellos en el mesón (*Lc 2,5*).

«En cada uno de nosotros, en toda la humanidad, existe un afán natural, radical, inextinguible por descubrir que se está unidos a la propia raíz en el sentido original de las cosas ... El arte es expresión de este afán por el que el hombre, quizás más profundamente, penetra y revela este simple sentido o fondo de las cosas, origen del ser ... Y la obra que nace de tal búsqueda religiosa es la obra de arte religiosa. (...) No por el sujeto o por el objetivo, sino religiosa en su ser. (...) El arte es expresión sensible de un auténtico acto de vida, acto tan auténtico que engendra vida (...).

(Discurso del autor en la Universidad del Idaho, octubre de 1964, donde, recorriendo su historia personal, desvelaba la profundidad del arte y de su tarea)

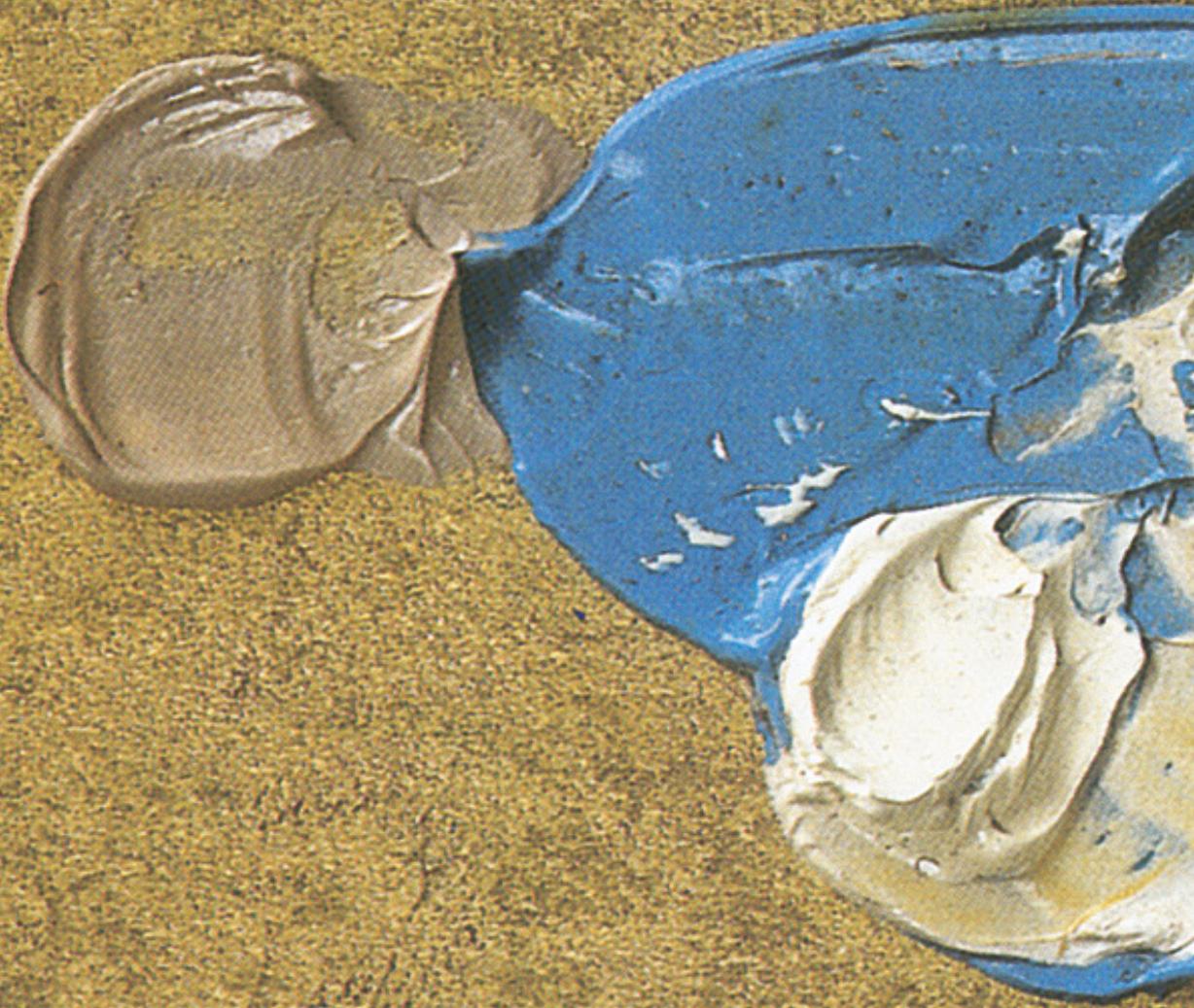
## CADA RINCÓN, UN PESEBRE

### El autor

**William G. Congdon.**

[Providence (Rhode Island), 14 de abril de 1912 - Milán, 15 de abril de 1998) pintor estadounidense, inició su carrera artística en Nueva York y, a partir de los años sesenta, se asentó definitivamente en Italia. Perteneciente a la corriente de expresionismo abstracto estadounidense, está considerado como uno de los exponentes más brillantes de la Escuela de Nueva York, junto con Jackson Pollock.

En Asís, en 1959, se convirtió al catolicismo. Desde 1979 hasta su fallecimiento (1998) vivió en el monasterio benedictino de los santos Pedro y Pablo de Cascinazza, en las proximidades de Milán.





## Invitación a la oración

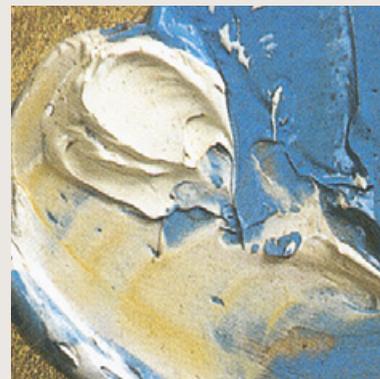
Nos fijamos:

- Invitación a sentirnos «arcilla, tierra»: todo aquello que sentimos como debilidad, como fragilidad, como enfermedad, como dolor, como experiencia que nos hace gritar: ¡Auxilio! Y a escuchar: «El auxilio me viene del Señor, que hizo el cielo y la tierra» (Salmo 120/121).
- Invitación a sentir el aliento del Señor: un aliento que da vida, un aliento que me hace palpar, sentir, llorar, reír, correr, abrazar, amar... El aliento me viene del Señor. «Tu soplo, tu Palabra, me da vida, Señor».
- Invitación a acoger el aliento que vino sobre María y la llenó de gracia; la vida que en su seno surgió fue profecía: «será santo, será Hijo de Dios». A la vez tierra y a la vez Dios. Y Dios, en su Palabra, acampó en medio de nosotros. Y su aliento hoy sigue haciendo posible un acto de fe, una súplica, un «toparnos con Dios» en el camino de la vida y darle rostro y entablar con él conversación como hijos amados de Dios. «Cayendo de rodillas lo adoraron».

## Comentario catequético

### Situarnos ante la obra

- La manera que tiene el autor de expresar plásticamente los textos evangélicos rompe moldes tradicionales de nuestra iconografía religiosa navideña.
- Aquí no se ven animales, ni pesebre, ni personas. La escena sugiere, más que muestra, lo «esencial». Lo esencial hay que adivinarlo detrás de las pinceladas que evocan. Cada uno tiene que poner rostro y nombre a lo esencial, al misterio de la encarnación, al reconocimiento de la presencia de Dios en medio de nosotros. Lo esencial no está nunca acabado; siempre estamos llamados a adentrarnos en ello. El «abstracto» está ahí para que cada uno camine a lo «concreto». Las pinceladas nos ayudan a abrirnos a la presencia de lo esencial, *Dios-con-nosotros* aquí y ahora, la vida. Participación en la búsqueda de toda la humanidad y de cada persona.
- En el mundo, del «color» tierra, surge la silueta de Eva salida del hombre hecho de arcilla (*Gén 2,7*). La cara de la mujer es la tierra hecha



- capacidad de germinar. El que infundió «soplo de vida» a la figura de barro, también «es origen de nueva vida» distinta, divina, color blanco y color tierra a la vez, colocada en el regazo de la madre y de la tierra.
- El aspecto de este «fruto bendito de tu vientre» necesita tomar, poco a poco, forma, rostro, cara para dialogar. El pintor nos deja a las puertas de vivir una experiencia de encuentro con Dios, de poner rostro a Dios. Dios no es experiencia religiosa de un día, sino una auténtica experiencia a lo largo de los acontecimientos de cada día.
  - Para el autor, apasionado por lo esencial, la Navidad es la historia de cada persona expuesta a lo esencial en el acontecer rutinario de la vida. La vida de cada día es el «campo» escogido por Dios, el «pesebre» donde Dios espera nuestro reconocimiento y adoración. La vida y sus acontecimientos son el lugar del nacimiento de Dios. En el fondo, es la vida la que es religiosa, es decir, el único lugar que tenemos para «religarnos» a Dios. La vida es el límite o la frontera de unión de Dios y el hombre.



Santiago GARCÍA MOURELO

© sgmourelo@comillas.edu

## El gusto espiritual de ser pueblo

Siguiendo el último capítulo de *Evangelli Gaudium*, sobre la relación entre las motivaciones y lo que hacemos cotidianamente, hoy nos detenemos en el corazón del evangelizador. La motivación central de cada gesto, de cada acción que realizamos tiene origen en el encuentro personal con el amor de Jesús que nos salva.

### El gusto de ser pueblo

*Evangelli Gaudium* nos recuerda, a continuación, un criterio de fondo en nuestro testimonio, una sensibilidad presente en cada gesto, en cada acción: *El gusto de ser pueblo*.

Cuando escuchamos la palabra «pueblo», entre las muchas cosas que nos pueden venir a la cabeza, está una manera de *vivir relacionados con los demás*. En los pueblos, para bien o para mal, hay una cercanía que no abunda en la ciudad. Todos se conocen por su nombre, se entrecruzan saludos e historias personales. Lo de uno afecta a todos. Este estilo de relaciones y de implicación con los otros es la invitación de Francisco: «hace falta desarrollar el gusto espiritual de estar cerca de la vida de la gente» (*EG*, 268).

### Jesús, uno del pueblo, con la gente del pueblo

En ocasiones, el estilo de vida que llevamos acelerado individualista o con un cierto complejo de superioridad o de funcionariado, nos lleva a tener unas *relaciones distantes*, inclu-

so con quienes son destinatarios de nuestra entrega o de sus familias. Hacemos «lo que nos toca», y seguimos con nuestra vida.

Jesús nos invita a mirar a los ojos, transmitir cariño, preocupación, cercanía. Él mismo se implicaba en la vida de todos, aunque estuviesen mal vistos por los demás, aunque su vida fuese un cúmulo de problemas (ver *EG*, 269). Inspirados en ese modo de hacer, cada tarea que llevamos (grupo de catequesis o de fe, pequeñas o grandes responsabilidades pastorales, cada relación con la gente del barrio...), puede ser una oportunidad para inspirarnos en el mismo modo de Jesús.

A nosotros nos llamó de en medio de un pueblo. Se hizo cercano a través de muchas personas, de la mirada de los otros, de su palabra y de sus gestos. Este modo de cercanía es una llamada a compartir la vida con los demás, a perder el tiempo escuchando, a colaborar con los otros en las cosas más sencillas de su vida, a acompañar sus alegrías y sus penas. En definitiva, a convertir nuestro entorno, nuestro pueblo, en un pequeño rincón del Reino, en ser Pueblo de Dios.



### La tentación: ocupados en lo nuestro

Estar con los demás y ser discípulo del Señor, no es cómodo ni sencillo. Demasiadas cosas tenemos ya como para complicarnos la vida con los problemas de los demás. Es la tentación, siempre presente, de poner nuestras prioridades por encima de los demás, de

### Algunas palabras de Francisco

- ✳ Jesús «nos toma de en medio del pueblo y nos envía al pueblo, de tal modo que nuestra identidad no se entiende sin esta pertenencia» (EG 268).
- ✳ «Uno no vive mejor si escapa de los demás, si se esconde, si se niega a compartir, si se resiste a dar, si se encierra en la comodidad. Eso no es más que un lento suicidio» (EG 272).
- ✳ «Hay que reconocerse a sí mismo como marcado a fuego por esa misión de iluminar, bendecir, vivificar, levantar, sanar, liberar» (EG 273).



María del Carmen GARRIDO CABALLERO  
© carmengarridocaballero@gmail.com

## Bienaventuranzas Bienaventurados

### Una explicación

Esta entrega de la revista abarca los meses de diciembre y enero. En la noche de Navidad los ángeles anunciaron el nacimiento del Hijo de Dios con el canto: «Gloria a Dios en lo alto y paz a los hombres» (Lc 2,14). En la primera parte del tiempo ordinario destacamos la *semana de la Unidad de los Cristianos*. Detrás de la actual ruptura de las Iglesias, hay luchas religiosas que siguen hoy presentes.

Qué mejor forma de retomar nuestro ritmo de catequesis, poniéndonos en manos del Señor para pedir y trabajar por esa unidad de los cristianos y construyendo espacios de paz donde cualquier ser humano, sea de la condición que sea, encuentre un lugar donde poder crecer y compartir.

Como seres humanos, estamos en constante búsqueda de la felicidad y la felicidad que Dios nos propone, se construye desde el interior de cada uno y provoca una gran sensación de satisfacción, de alegría, de bienaventuranza que tiene y debe ser compartida.



## Propuesta: Las bienaventuranzas

### Lo primero de todo: clima de paz

- \* Hacer la paz en el grupo. Ver el proceso y las cosas que tenemos que realizar para «pacificarnos». Puede ser una pista de trabajo posterior para hacer un «manifiesto»: Desde nuestra experiencia de grupo, hacer la paz exige...

Gustar la paz lograda, la acogida, sentirse a gusto, poder comenzar el trabajo sin olvidar que lo hacemos en el nombre de Jesús, que se hace presente en medio de nosotros.

### Lo segundo: la Palabra

- \* El catequista invita a tomar asiento en torno a la Palabra, en un lugar bien preparado para el momento. Lo vamos haciendo en silencio o con alguna música de fondo que invite al recogimiento. Una vez que el cuerpo y el corazón están dispuestos, se proclaman las Bienaventuranzas: *Mateo 5,1-10*. (Ver también alguna biblia infantil, v.gr. Edebé).
- \* Explicación: Comentamos que cuando Jesús, en aquel monte de Galilea, enseña las Bienaventuranzas a los apóstoles y a la gente que allí se congregaba, lo que estaba mostrando real-

mente era un camino de felicidad, un estilo de vida.

- \* Bienaventurado es aquel que es feliz, y el que es feliz es bueno y hace cosas buenas no solo para su persona sino también para todos los que lo rodean buscando siempre la Paz entre los pueblos y la unidad de las personas.

### Lo tercero: profundización

#### a) Recorrido por cada «bienaventuranza»

En la sala, estarán cada una de las bienaventuranzas reflejadas en una cartulina con alguna pregunta de reflexión como se indica a continuación.

Los niños y niñas van pasando individualmente por cada rincón (debe haber un adulto para acompañarlos, o iremos pasando en grupo), reflexionando en conjunto. Se podrá entregar una plantilla donde poder dejar escritas las reflexiones.

- \* **Bienaventurados los pobres...** ¿Quiénes son los pobres para ti? ¿Dónde los encuentras? ¿Por qué crees que dice Jesús que el Reino de los cielos será para ellos? ¿Comparto con los que más lo necesitan?







Redacción

@ catequistas@editorialccs.com

## Noticias

MADRID. *Infomadrid*, 17-10-2018

Miles de jóvenes de entre 18 y 35 años, de distintas nacionalidades y confesiones religiosas, participarán en el *XLI Encuentro Europeo de Jóvenes* que la Comunidad de Taizé organiza en Madrid, entre el 28 de diciembre de 2018 y el 1 de enero de 2019.

La intensa etapa final de preparación para el encuentro comenzó el pasado 1 de octubre con la apertura del *Centro de Preparación* en la sede de la Delegación de Juventud del Arzobispado de Madrid (plaza San Juan de la Cruz, 2B). Allí trabajan ya un pequeño grupo de hermanos de Taizé, dos hermanas de San Andrés y un grupo internacional de jóvenes voluntarios.

La elección de la capital es la respuesta de la Comunidad de Taizé a la invitación del arzobispo de Madrid, cardenal Carlos Osoro, y de representantes de otras iglesias cristianas. Serán cuatro días de una búsqueda común, para crear confianza y solidaridad entre los pueblos, mediante la oración, la reflexión y el compromiso con la vida de las comunidades cristianas de la ciudad. El encuentro es parte de la peregrinación de confianza sobre la tierra que comenzó el hermano Roger, fundador de la Comunidad de Taizé, en los años 70.

TAIZÉ   
 Madrid  
 28.12.2018 · 1.1.2019

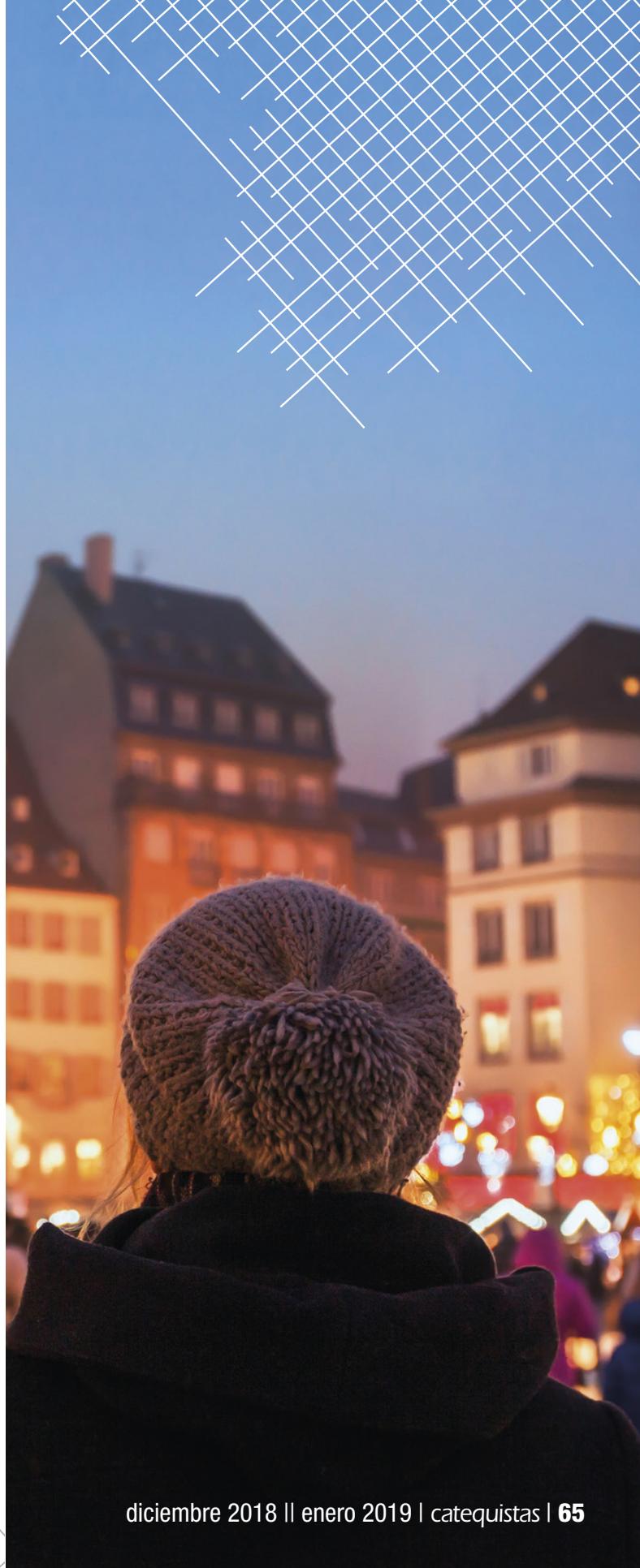


### La Confirmación en el Sínodo

Al menos dos círculos (lingüísticos), han pedido que el documento final le dedique un párrafo (a la Confirmación). «Una presentación enérgica» de este sacramento «sería un añadido maravilloso». Muchos han comentado en el aula sinodal que con demasiada frecuencia la Confirmación es, a efectos prácticos, una especie de graduación de la vida de la Iglesia. Los mentores espirituales, incluyendo a los padrinos de Confirmación, deberían ser activos tanto antes como después de la celebración.

El documento, procedente de un círculo anglófono, recomienda la práctica frecuente en algunos países anglosajones de ponerse un nuevo nombre como «signo de que ha comenzado una nueva etapa de misión». Por su parte, los padres francófonos afirmaban que este sacramento «debería colocarse en el corazón de la dinámica vocacional».

Con los que buscan.  
Con los que no tienen miedo  
a caminar en la noche.  
Con los que no «se aparcan» en las preguntas  
y caminan hacia la respuesta.  
Con los «magos buscadores» de hoy.  
Con los apasionados por la Verdad.  
Con los que preguntan por la verdad.  
Con los que están abiertos  
a la sorpresa  
y a la luz  
que conduce  
al lugar  
donde Dios  
nos espera.  
Con los adoradores  
en Espíritu y en Verdad,  
en esta Navidad  
me quiero encontrar  
y callar  
y escuchar  
y contemplar.  
Se conoce mejor a Dios  
contemplando  
y silenciando.  
¡Feliz Encuentro!  
¡Feliz Navidad,  
buscadores!



# 75 años

# al servicio de la educación y la fe

**Catequistas** se alegra con la celebración de los 75 años de **EDITORIAL CCS** e invita a sus lectores y amigos a participar en alguna de las actividades propuestas con tal motivo:

Octubre 2018 - Febrero 2019

Concurso

## IMAGINA A DON BOSCO HOY

Para niños y niñas de 3º, 4º, 5º y 6º de Primaria. Fin plazo de entrega de originales: Viernes, 15 de febrero de 2019.



Consulta las bases completas.

### Inicio del 75 Aniversario

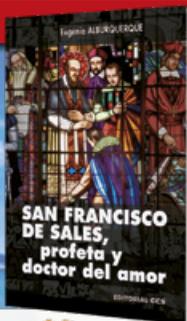
Viernes, 25 de enero de 2019 a las 19:00 h.

Presentación del libro

## SAN FRANCISCO DE SALES, PROFETA Y DOCTOR DEL AMOR

de **Eugenio Alburquerque**, sdb

- Salesianos Atocha (Madrid).



Sábado, 9 de marzo de 2019 a las 9:30 h.

Jornada de Formación para Educadores

## EDUCAR LA INTERIORIDAD

dirigida por **Mario Piera, Fano y Carlos M. Voces**

- Salesianos San Antonio Abad (Valencia).



Sábado, 23 de febrero de 2019 a las 10:30 h.

Jornada de Formación Conjunta de la Familia Salesiana

## LA SANTIDAD CON SAN FRANCISCO DE SALES

anima **Eugenio Alburquerque**, sdb

- Salesianos Atocha (Madrid).



Jueves, 7 de febrero de 2019 a las 17:00 h.

## TALLER DE MEMORIA

con **Anna Puig**

- Salesians Sarrià (Barcelona).



Encuentro

## EL SÍNODO SOBRE LOS JÓVENES

con **Rossano Sala**, sdb

- Jueves, 14 de marzo de 2019 a las 19:00 h. ISCR Martí-Codolar (Barcelona).
- Viernes, 15 de marzo de 2019 a las 18:30 h. Colegio Mayor San Juan Bosco (Sevilla).
- Sábado, 16 de marzo de 2019 a las 10:00 h. Salesianos Paseo (Madrid).
- Domingo, 17 de marzo de 2019 Salesianos Zaragoza.



## Acto institucional 75 Aniversario de EDITORIAL CCS

Sábado, 6 de abril de 2019 a las 18:30 h.

Presidido por don **Ángel Fernández Artime**, Rector Mayor de los Salesianos.

- Salesianos Paseo (Madrid).



Sábado, 11 de mayo de 2019 a las 9:30 h.

Jornada de Formación para Educadores

## TENGO UN ALUMNO CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

dirigida por **Jesús Jarque**

- Casa Inspectorial de Atocha (Madrid).



Sábado, 19 de octubre de 2019 a las 18:00 h.

Teatro infantil

## EL ESTANQUE DE LAS ESTRELLAS

de **Domingo del Prado**. Por la Asociación Cultural NUEVA ESCENA.

- Salesianos Estrecho (Madrid).



Consulta toda la información sobre el 75 aniversario de EDITORIAL CCS en:



¡Te esperamos!



[www.editorialccs.com](http://www.editorialccs.com)



✉ Calle Alcalá 166. 28028 Madrid ☎ 91 725 20 00 @sei@editorialccs.com

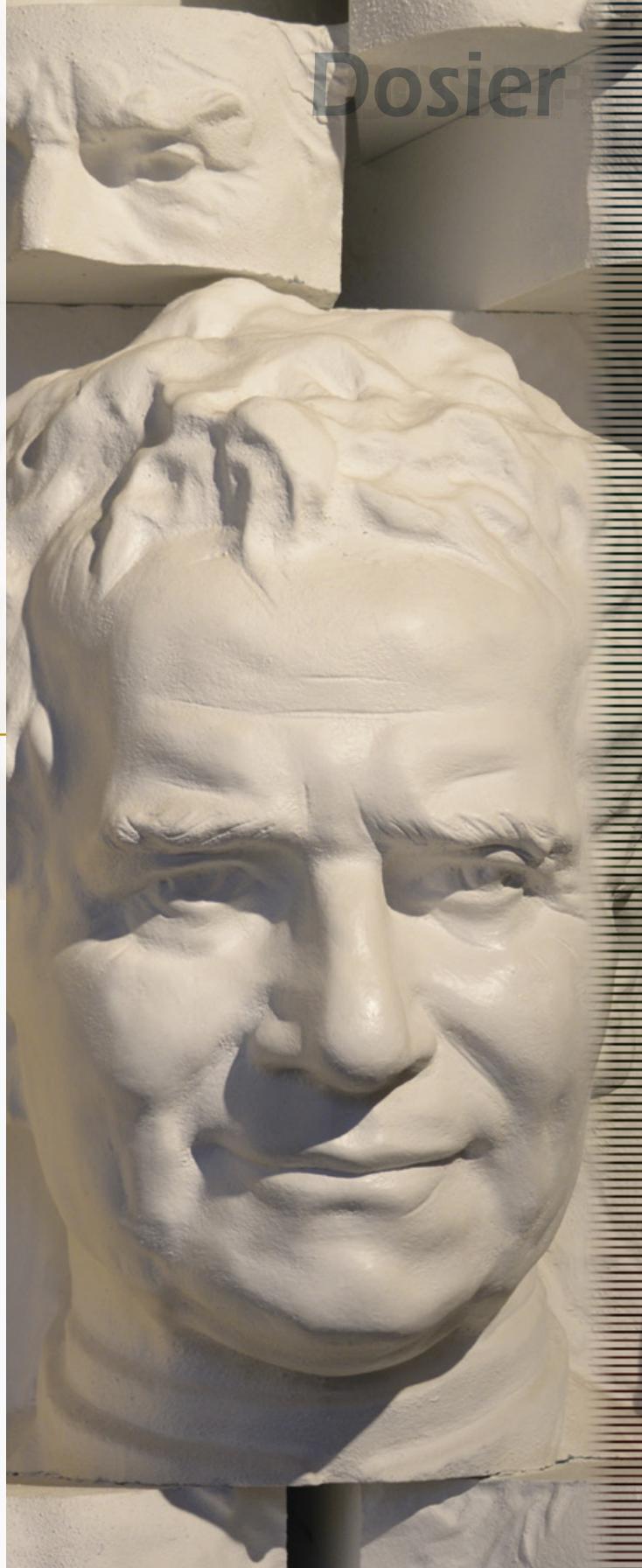
# EVANGELIZAR Y COMUNICAR COMO DON BOSCO

Leonardo SÁNCHEZ ACEVEDO sdb

© leonardo.sanchez@salesianos.es

## Sumario

<i>Presentación</i> .....	68
1. El ambiente familiar: primer lugar de comunicación .....	69
2. El catequista Saltimbanqui.....	70
3. El poder de las palabras.....	71
4. La escucha transforma .....	72
5. Don Bosco escritor .....	74
6. La presencia comunicadora: Ve y mira.....	76
7. Patio, juego: escenarios transmisión de la fe ...	78
8. Comunica: santidad alegre .....	79
9. Comunica: narrando historias .....	80
10. Comunicación: la fuerza de la mirada .....	82
11. El poder comunicador de los gestos.....	83
12. Comunicar y evangelizar como Don Bosco.....	84
<i>Para la reflexión</i> .....	86



## SAN JUAN BOSCO: Un santo evangelizador y comunicador

### Presentación



Editorial CCS celebra su 75 aniversario de trabajo de publicaciones en el ámbito de la Pastoral, de la Catequesis y de la Educación tanto para los catequistas y educadores como para los niños, adolescentes y jóvenes actualizando continuamente el lema de Don Bosco: *formar honrados ciudadanos y buenos cristianos*.

CATEQUISTAS, la revista con la que Editorial CCS quiere servir a la formación básica de los catequistas, participa en esta efemérides presentado a san Juan Bosco como evangelizador y comunicador. Somos plenamente conscientes de que sin formación no hay actividad educativa ni catequística de calidad.

Esfuércense los Salesianos por formar a los jóvenes en la comprensión de los lenguajes de comunicación social y en el sentido crítico, estético y moral. Favorezcan las actividades musicales y teatrales y los círculos de lectura y de cine ...

Los centros editoriales que actúan en la misma nación o Región, busquen formas convenientes de colaboración encaminadas a desarrollar un proyecto unitario.

*(Reglamentos Generales 32.33)*

1

## El ambiente familiar: primer lugar de comunicación

Don Bosco nace en 1815 en I Becchi (Asti), muy cerca de Turín, en el reino del Piamonte, norte de Italia. Sus padres eran campesinos y humildes, se llamaban Margarita Occhiena y Francisco Bosco, que falleció cuando Juanito tenía dos años. A su muerte, Francisco dejó a su anciana madre que vivía en casa, a un hijo, el mayor, fruto de un anterior matrimonio del que quedó viudo y dos hijos del matrimonio con Margarita, del que Juanito era el más pequeño.

Era una familia humilde dedicada a las labores del campo, donde la mamá viuda debía procurar el sustento en tiempos tan difíciles. Juanito Bosco comprendió la situación y colaboraba en casa, en el campo pero también buscaba la oportunidad para aprender de los libros. Era difícil estudiar, especialmente para gente pobre, pero encontraba la manera para iniciarse entre las labores del campo en la lectura y el estudio. Su hermanastro nunca vio con buenos ojos este deseo de estudiar.

Dice Don Bosco, recordando este breve periodo de su vida, que adquirió el sentido espiritual y comenzó a ver las cosas desde Dios porque antes se dejaba guiar por lo material. Aquí encontramos el inicio de su fiel



lema para evangelizar y educar a los jóvenes: formar buenos cristianos y honrados ciudadanos. Un repaso a momentos claves de su vida nos darán la oportunidad de aprender que su forma de evangelizar está muy ligada a una particular forma de comunicar desde la cercanía y la proximidad. Estas claves nos ayudarán a conocer más a Don Bosco y a enriquecer nuestro buen hacer y saber en la catequesis.

2

## El catequista Saltimbanqui

Desde pequeño, Juanito, siente atractivo por comunicar el catecismo, entremezclado con el juego y la alegría. Aprendía los trucos y estrategias. ¿Con qué fin? Asombrosamente para un niño de 10 años, su fin fue evangelizar y crear buenas costumbres. Los domingos por la tarde, tras haber asistido a Misa y memorizar las homilías, preparaba espectáculos para todos los vecinos. Con mucha gracia y simpatía solo exigía como pago a su diversión, una oración al inicio y al final y en medio, un resumen de lo que el párroco había comentado en su sermón. Contemplamos en esta intuición de un niño, el modo de conjugar diversión, alegría, ambiente de fiesta, con el anuncio del Evangelio. Crear las condiciones necesarias para hablar de Dios es muy importante. El anuncio del Evangelio no está reñido con la alegría del momento.



A veces identificamos anuncio de Evangelio con ambientes serios y cerrados. El prado de I Becchi se convirtió en lugar de comunicación para la oración y la reflexión. Con pocos medios y aprovechando los recursos naturales que tenemos a disposición, sería posible hoy recuperar iniciativas de encuentro fuera de los ámbitos formales. Pero también aprendemos que el uso de los resortes interiores de los chicos y chicas los hacen verdaderos protagonistas de la misión si les damos y ofrecemos cauces.



## 3

## El poder de las palabras

El 8 de diciembre de 1841, fiesta de la Inmaculada, en la sacristía de la iglesia de san Francisco de Asís, Don Bosco se está revistiendo para celebrar la Misa. El sacristán descubre que hay un chico en un rincón medio escondido en

la sacristía. Le invitó a que ayudara como monaguillo y como no sabía, la emprendió con golpes porque pensaba que era un ladronzuelo. Don Bosco escucha los gritos y pide que se acabe aquella situación. Le traen al chico y le pide que se quede a la Misa para después hablar con él. Aquel joven aceptó la invitación, todavía dolorido por los golpes del sacristán pero confiado en las buenas y amables palabras del sacerdote. Al terminar la Misa y ya tranquilos, Don Bosco inicia una conversación que transformaría para siempre la vida del chico y del joven sacerdote. Le preguntó por su nombre. Se llamaba Bartolomé Garelli. También se interesó por su familia, de dónde venía... Descubrió el drama de la situación de aquel chico. Era huérfano, como muchos que habían venido al Turín industrial en busca de trabajo. Tenía 16 años. No había hecho la comunión, ni se había confesado ni tampoco había ido al catecismo. Don Bosco le ofrece enseñarle y venir al catecismo. Fue asombroso porque la primera lección del catecismo fue enseñarle a hacer la señal de la cruz y quién era Dios creador. Y especialmente le enseñó aquel día a rezar el Avemaría. Con el tiempo, Don Bosco siempre recordaría que todo comenzó con esta sencilla catequesis y con aquel Avemaría. Desde entonces comenzaron a venir muchos amigos de Bartolomé para recibir catequesis de este joven sacerdote que recién se había ordenado meses antes. El poder de la palabra crea amistad, si la palabra es bondad, interés y comprensión.

4

## La escucha transforma

Don Bosco es maestro de escucha con los jóvenes. Entre sus obras escritas destacan las vidas ejemplares de varios alumnos suyos. Señalo el encuentro con un joven rebelde y alejado de la fe: Miguel Magone. El encuentro tuvo lugar en la primera quincena de 1857. Era una tarde de otoño nublado y Don Bosco se encontraba en la estación de tren de un pueblo piemontés llamado Carmagnola, a 30 km de Turín. Una turba de chavales gritando apareció en la estación y al mando de todos ellos un joven que parecía el capitán. Don Bosco, llevado de su deseo de conocer, se acercó al grupo y todos huyeron. Solo quedó con brazos de jarrillo y aire autoritario el joven Miguel Magone que le increpó mostrándole su rechazo por su aparición. Don Bosco con habilidad y amables palabras ante la pregunta de Miguel sobre qué quería, comenzó una conversación viva y pintoresca. El joven mostraba las artes de la pillería y la vagancia. Don Bosco lo respeta y escucha con atención sus palabras llenas de vivacidad y altanería. Se entera de que es huérfano de padre. No tiene más futuro que la calle.

Don Bosco le propone rápidamente aprender un oficio o continuar estudios en Turín. El tren llega. Hay que concretar. Le pide que vaya a hablar con el párroco de su pue-





blo, le entrega una medalla como carta de presentación y se despiden rápidamente ante el asombro del chico y los demás amigos que comenzaron a regresar por la curiosidad de aquel sacerdote.

El párroco escribe a Don Bosco. Le habla de la situación de abandono de Miguel Magone: en la escuela y la catequesis era un enredador universal difícil de domar. Miguel fue admitido en la casa de Don Bosco para aprender un oficio o estudiar. El cambio de vida fue progresivo y no exento de dificultades.

Su jovialidad comenzó a decrecer y se llenó de una melancolía que se transformó en tristeza. Don Bosco se acercó hábilmente en medio del patio de juegos y le dirige unas palabras al oído. Era una forma de comunicación de Don Bosco, es muy popular y conocida como «palabras al oído». Llegó a ser un modo original de comunicación e intervención educativa muy discreta, realizada en el momento oportuno. De esta manera, comprendiendo la situación del chico, Don Bosco le propone confesarse y recuperar la certeza de la alegría que viene Dios y del alejamiento del pecado. El poder del sacramento de la Reconciliación y la gracia de Dios fue hábilmente comprendido por Don Bosco en su manera de acercarse y educar evangelizando a los jóvenes.

# DOSIER

## Evangelizar y comunicar como Don Bosco

Nel rettangolo  
dei due cateti  
si compiano i qu  
angolo retto



Don Bosco mismo se ve objeto del ataque de la prensa anticlerical y comenta: «las tristes consecuencias que provienen de la mala prensa, y los sacrificios que algunos sostienen para difundirla hacen decir ciertamente al buen cristiano: *si tanto hacen los malos para difundir el mal, ¿no deberán los buenos hacer al menos otro tanto en la propagación del bien?*».

Hoy se nos pide saber continuar este torrente editor del Fundador. Además de los libros y revistas o publicaciones, internet nos desafía. Se ha convertido en el nuevo patio virtual, que transforma el medio y el modo de anunciar el Evangelio. Don Bosco es emprendedor. Aprende a invertir y a usar todos los medios disponibles para formar y nutrir la fe de los jóvenes y el pueblo de Dios en general.



5

## Don Bosco escritor

Don Bosco, en su deseo de educar y evangelizar más allá de las fronteras del espacio y el tiempo que tenía con sus jóvenes y pensando en el inmenso pueblo de Dios que necesita ser alimentado, piensa en el valor del apostolado de la buena prensa. Contempla el daño educativo que produce la proliferación de prensa y de libros. Diseña todo un proyecto de lectura educativas y de buenos libros para sus jóvenes.

Don Bosco se convierte en escritor, editor y propagandista. Concibe la misión de la difusión de los buenos libros como uno de los fines de su Congregación.

- ✱ Crea «La Biblioteca de la Juventud Italiana». Pide ayuda para financiarla a la caridad de todos los católicos.
- ✱ Crea el proyecto de «La Biblioteca de los Clásicos Italianos».
- ✱ Busca conservar las buenas costumbres de la juventud y los sanos principios de la Religión con «Las Lecturas Católicas».
- ✱ Funda el «Boletín Salesiano» (1877), vigente actualmente en todas las lenguas donde los Salesianos trabajan.
- ✱ Escribe «El joven cristiano» donde presenta el perfil que un joven seguidor de Cristo.

## La presencia comunicadora: «*Ve y mira*»

El director espiritual de Don Bosco, san José Cafasso, recomienda al sacerdote recién ordenado que se prepare durante tres años en una residencia sacerdotal. Hoy lo llamaríamos «cursos de perfeccionamiento, máster, licenciatura en pastoral práctica». Así lo narra de Don Bosco: «Don Cafasso –desde seis años antes, mi guía– fue también mi director espiritual y, si he realiza-

En Turín, en la época, había cinco cárceles. Don Bosco fue a las del Tribunal de segunda instancia, llamadas ordinariamente *Senado*, y «las cárceles correccionales».

do algún bien, se lo debo a este digno eclesiástico, en cuyas manos deposité todas las decisiones, aspiraciones y acciones de mi vida. Empezó por llevarme a las cárceles, en donde aprendí enseguida a co-

nocer cuán grande es la malicia y miseria de los hombres. Me horroricé al contemplar una muchedumbre de muchachos, de doce a dieciocho años; al verlos allí, sanos, robustos y de ingenio despierto, pero ociosos, picoteados por los insectos y faltos de pan espiritual y material. Esos infelices personificaban el oprobio de la patria, el deshonor de las familias y su propia infamia. Cuál no sería mi asombro y sorpresa al descubrir que muchos de ellos salían con el propósito firme de una vida mejor y, sin embargo, luego retornaban al lugar de castigo de donde habían salido pocos días antes.»

Don Bosco se dirige a su director espiritual para descubrir cuál era la voluntad de Dios sobre él y el tipo de sacerdote que debía ser. El consejo de san José Cafasso sirve para to-

dos nosotros: «*Ve y mira a tu alrededor*». Don Bosco va en persona por todo Turín y toca, como dice el papa Francisco, «la carne de Cristo» en las calles, en el rostro de multitud de jóvenes explotados que trabajan como limpiachimeneas o en la construcción, en la cárcel o robando. El contacto con sus historias le permitió no olvidar una característica vital para todo educador y comunicador en la fe: la presencia activa y educativa es fundamental. Nada de delegar. Hay que estar allí donde está el joven. También en los patios virtuales.

La comunicación es relación y es caminar juntos como hizo Jesús con los discípulos de Emaús. Es el contacto cercano con el Pueblo lo que cambia al pastor, como ocurrió con san Oscar Arnulfo Romero, mártir y obispo en San Salvador.





7

## Patio, juego: escenarios transmisión de la fe

Estudiante en la ciudad Chieri, Juan Bosco perfecciona su intuición de niño saltimbanqui. Sin medios económicos, con la ayuda de su madre busca una familia, la viuda Lucía Mata, que tenía un hijo. Juanito colaborará en las tareas domésticas y ayudando en los estudios del hijo. Más adelante también consigue trabajar en un bar donde le ofrecen compaginar el trabajo y vivir en unas condiciones muy humildes en el hueco de una escalera.

Pero esto no fue óbice para ser respetado y querido entre sus compañeros de clase y otros ami-

gos con quienes formó la «*sociedad de la alegría*». Juan Bosco es un animador incombustible de juegos, de paseos, de narraciones que tenían como objeto fomentar las buenas y sanas costumbres. Sus experiencias como saltimbanqui y las actividades que realizaba cuando niño en el prado de I Becchi, le permitieron mejorar la experiencia de conjugar alegría y diversión con la asistencia a predicaciones, a la búsqueda de sacerdotes para la confesión y la celebración de la Misa. El teatro, la música, los juegos son canales que nos pueden ayudar y son aliados para nuestros proyectos educativos y evangelizadores.

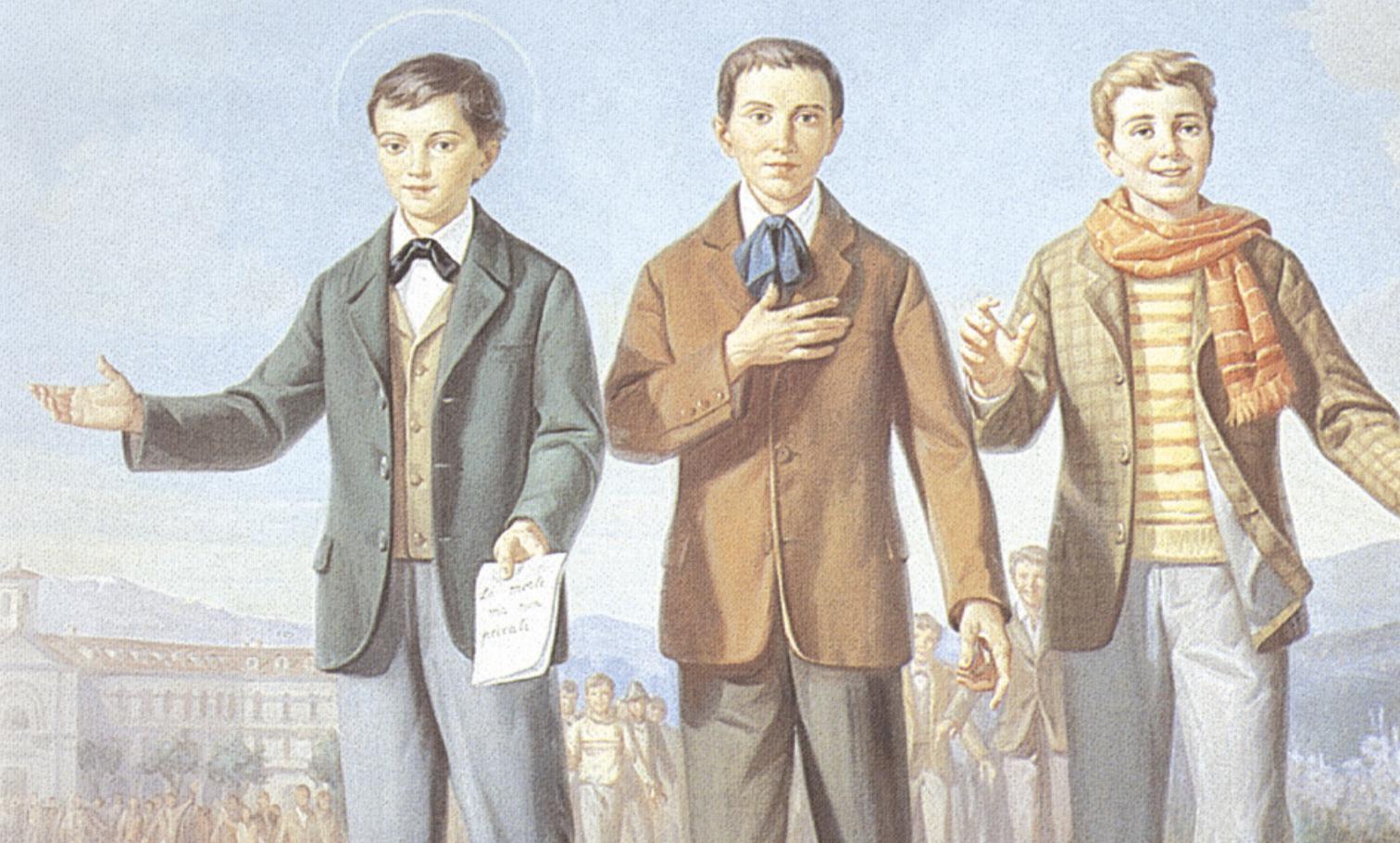
## Comunica: santidad alegre

Don Bosco comunica también un modelo de santidad alegre para los jóvenes. Sabe ofrecer propuestas de vidas concretas. Destacan las biografías de *Domingo Savio*, de *Miguel Magone* y de *Francisco Besucco*, jóvenes de su casa internado en Valdocco (Turín). También presenta la vida de su compañero seminarista *Luis Comollo*. Todas estas biografías edificantes quieren enseñar un camino de la santidad cuyo eje es «*nosotros hacemos consistir la santidad en estar muy alegres y en el cumplimiento perfecto el Reglamento*».

Sería impactante para todos los jóvenes alumnos conocer que esas biografías eran de compañeros suyos de carne y hueso. Todos lograron alcanzar el máximo grado de la vida cristiana: la santidad. La Iglesia así lo reconoció en la vida de Santo Domingo Savio. Esta fue la convicción educativa y evangelizadora en Don Bosco para comunicar las vidas de santos.

Vemos hoy recogida esta intuición en la reciente exhortación apostólica del papa Francisco, *Gaudete et exultate*.

- \* «Él nos quiere santos y no espera que nos conformemos con una existencia mediocre, aguada, licuada» (n.1)
- \* [...] «una nube tan ingente de testigos» (*Heb 12,1*) que nos alientan a no detenernos en el camino, nos estimulan a seguir caminando hacia la meta. Y entre ellos puede estar nuestra propia madre, una abuela u otras personas cercanas (cf. *2 Tm 1,5*). Quizá su vida no fue siempre perfecta, pero aun en medio de imperfecciones y caídas siguieron adelante y agradaron al Señor (n. 3).
- \* [...] Esa es muchas veces la santidad «de la puerta de al lado», de aquellos que viven cerca de nosotros y son un reflejo de la presencia de Dios, o, para usar otra expresión, «la clase media de la santidad» (n. 7).



## Comunica: narrando historias



La palabra *historias* no es exacta dentro de vocabulario salesiano. Tendríamos que hablar de *sueños*. Se trata de narraciones que Don Bosco crea llamándolas *sueños*. Hay muchos estudios sobre estos sueños. Don Bosco no solo es escritor, sino que es narrador con una intencionalidad clara pastoral y catequética.

El sistema educativo y espiritual de Don Bosco, llamado *sistema preventivo*, da muchísima importancia a estas narraciones. Toda ocasión es un momento oportuno para contar una historia. Es impresionante la capacidad de Don Bosco para mantener en vilo a sus jóvenes. Disponemos de una colección de pequeños pensamientos que da por la noche a sus jóvenes internos antes de ir a dormir. Estos pensamientos están llenos de recursos imaginativos y con rico lenguaje alegórico.

Nuestros jóvenes hoy pueden contarnos los episodios de las series con fama mundial y los personajes de ficción con nombres extraños que saben de memoria. Ellos mismos pregonan en las redes sociales «sus historias».

En Don Bosco se mezcla el fin pedagógico y el mensaje de «buena nueva». De hecho, los famosos «sueños» de Don Bosco revelan el misterio de la presencia de Dios, de la Virgen María y de sus santos como personajes reales que participan de la escenografía en la que se movían los jóvenes. Los jóvenes rodean a Don Bosco mientras cenaba y él les proponía narraciones de *situaciones vividas* de las que extraía una aplicación a la vida concreta.

## Sueño de los 9 años

«Tuve por entonces un sueño que me quedó profundamente grabado en la mente para toda la vida. En el sueño me pareció estar junto a mi casa, en un paraje bastante espacioso, donde había reunida una muchedumbre de chiquillos en pleno juego. Unos reían, otros jugaban, muchos blasfemaban. Al oír aquellas blasfemias, me metí en medio de ellos para hacerlos callar a puñetazos e insultos. Entonces, apareció un hombre muy respetable, de varonil aspecto, notablemente vestido. Un blanco manto le cubría de arriba abajo; pero su rostro era luminoso, tanto que no se podía fijar en él la mirada. Me llamó por mi nombre y me mandó ponerme al frente de aquellos muchachos, añadiendo estas palabras: *«No con golpes, sino la mansedumbre y la caridad deberás ganarte a estos tus amigos. Ponte, pues, ahora mismo a enseñarles la fealdad del pecado y la hermosura de la virtud»*.

Aturrido y espantado por esas palabras del señor, le dije que era un muchacho ignorante, incapaz de hablar de religión y le pregunté: «¿Cómo podré adquirir la ciencia?». Ante lo cual el señor respondió: *«Yo te daré la Maestra, bajo cuya disciplina podrás llegar a ser sabio y sin la cual toda sabiduría se*

*convierte en necesidad»*. Y el pequeño Juan Bosco preguntó: «¿Quién sois vos que me habláis de este modo?», a lo que respondió el Señor: *«Yo soy el Hijo de aquella a quien tu madre te acostumbró a saludar tres veces al día»*.

En aquel momento vi junto a él una Señora de aspecto majestuoso, vestida con un manto que resplandecía por todas partes, como si cada uno de sus puntos fuera una estrella refulgente. La cual, viéndome cada vez más desconcertado en mis preguntas y respuestas, me indicó que me acercase a ella, y tomándome bondadosamente de la mano: “Mira”, me dijo. Al mirar me di cuenta de que aquellos muchachos habían escapado, y vi en su lugar una multitud de cabritos, perros, gatos, osos y varios otros animales. *“He aquí tu campo, he aquí en donde debes trabajar. Hazte humilde, fuerte y robusto, y lo que veas que ocurre en estos momentos con estos animales, lo deberás tú hacer con mis hijos”*. En aquel momento, siempre en sueños, me eché a llo-

rar. Pedí que se me hablase de modo que pudiera comprender, pues no alcanzaba a entender qué quería representar todo aquello. Entonces ella me puso la mano sobre la cabeza y me dijo: *“A su debido tiempo todo lo comprenderás”*.

Dicho esto, un ruido me despertó y desapareció la visión».

Con el paso de los años se constataría que este fue el primero de los 159 sueños proféticos que san Juan Bosco tuvo a lo largo de su vida, marcando el inicio de la Obra Salesiana.



### NOTA BIBLIOGRÁFICA

- **Juan BOSCO**, *Los sueños de Don Bosco*, Editorial CCS, Madrid 2002<sup>3</sup>. Notas y comentario de Fausto JIMÉNEZ.
- **Atanasio SERRANO**, *¡Cuenta, cuenta...!*, Editorial CCS, Madrid. También: *Historias contadas*, Ibdem.

10

## Comunicación: la fuerza de la mirada

En todas las fotografías que tenemos de Don Bosco llama la atención la fuerza de su mirada. Aquellos que le conocieron en vida testimonian cómo el sentido de la vista le servía para ir más allá de lo que los ojos físicos pueden ver. Era capaz de reconocer de inmediato el estado espiritual del joven que se acercaba. Se corrió la fama de que era capaz de leer las conciencias. Así lo decía el primer sucesor de Don Bosco, el beato Miguel Rua: «Tal vez alguno podría suponer que Don Bosco, al poner de manifiesto la conducta de los jóvenes y otras cosas ocultas, pudiese servirse de revelaciones hechas por los mismo jóvenes o asistentes. Yo, en cambio, puedo asegurar con toda certeza que jamás, en los muchos años que viví a su lado, ni yo ni ninguno de mis compañeros pudimos darnos cuenta de tal cosa [...] Y era tan común entre nosotros la persuasión de que Don Bosco nos leía los pecados en la frente que, cuando alguno cometía una falta, procuraba evitar el encuentro con él, hasta después de haberse confesado; y esto sucedía mucho más frecuente después de la narración de un sueño [...] por mi parte, a medida que avanzaba en edad, al considerar estos hechos y revelaciones de Don Bosco, tanto más me convencía de que estuvo dotado por el Se-

ñor del espíritu de profecía» (*MBe*, VI, 620-621).

Una mirada acogedora y llena de afecto está al alcance de todos. Evangelizar comienza con una mirada que busca siempre la verdad y es capaz de llegar al corazón del que más lo necesita.





11

## El poder comunicador de los gestos

Un alumno interno de la casa que tenía Don Bosco en Turín llamado Antonio Aime, recibió una carta de su hermana donde le decía que no podía seguir pagando su pensión y gastos. Tenía que regresar al pueblo. El administrador le había enviado un aviso con el mismo mensaje, que si no pagaba, tendría que regresar a su casa. El muchacho, desconsolado, lloraba y pedía a Dios le diera una salida. Un salesiano, al verlo tan triste, le preguntó el motivo. El chico le entregó la carta de su herma-

na y la del administrador. El salesiano le dijo: «Tranquilo, ven conmigo; Don Bosco lo arreglará todo». Don Bosco leyó los dos documentos atentamente y, para rebajar la tensión, le ofreció una cajita de rapé. Al probarlo le hizo estornudar y reírse. Don Bosco añadió: «Ahora estoy contento, porque te veo alegre. Vete enseñada al prefecto y dile que Don Bosco se encarga de pagar tus deudas pasadas, presentes y futuras y que, de ahora en adelante, me presente siempre a mí tus cuentas.»

Los gestos también hablan y abren horizontes. El papa Francisco habla con naturalidad el lenguaje de los gestos. Algunos califican sus gestos como un nuevo modo de hacer: pide la bendición al Pueblo de Dios cuando es elegido Papa; ir en coches más abiertos; se desprende de determinados boatos; visita lugares donde se encuentran los migrantes; denuncia a la mafia; lleva flores a la Virgen al concluir sus viajes, se confiesa en público... Los gestos hablan más fuertes, a veces, que las palabras.

## Comunicar y evangelizar como Don Bosco

### La cultura del encuentro

Don Bosco se encuentra entre los santos más nombrados en el reciente Sínodo de los Obispos dedicado a los jóvenes. Es uno de los patronos de la próxima Jornada Mundial de la Juventud, enero de 2019 en Panamá. De él podemos aprender su tenaz voluntad de escuchar y caminar con los jóvenes sin desalentarse. El papa Francisco nos ha convocado a crear una *cultura del encuentro* buscando una alianza entre jóvenes y ancianos.

Cada catequista en su comunidad de fe puede hacer mucho para convocar espacios de encuentro: generando buenas historias que contar, rescatando acontecimientos para la memoria y el buen recuerdo, quedándonos con lo bueno que se ha conseguido y eliminando la innecesaria crítica que

no genera comunión. Aprender de Don Bosco y de cómo narra-ba sus historias, sus sueños a los jóvenes, sus modos de relacionarse, es para nosotros icono de un comunicador modelo de evangelizador. Y esto contribuye a crear ambiente de familia, de un buen ecosistema comunicativo.

### Estar y comunicar

El espíritu de familia es la clave para *estar y comunicar* con los jóvenes. Todo catequista puede crecer en el arte de ser un buen comunicador. Don Bosco tuvo corazón de periodista y por eso potenció, para extender la Buena Nueva, la imprenta, la prensa, la fotografía y los libros. Si Don Bosco hubiera conocido *Youtube* seguro que tendría un canal y muchas redes sociales. Tendría el mejor canal de *Instagram*. Su confesor y guía, san José

Cafasso, le recomendó: «*Ve y mira a tu alrededor*».

La mirada de Don Bosco no ocultó la verdad que le rodeaba, no falseó la información con *fake news* (noticias falsas). Don Bosco sintió que Dios le llamaba porque tenía un corazón compasivo como el de Jesús. Hoy cobra actualidad en cada catequista el mismo consejo de Cafasso a Don Bosco: «*Ve y mira a tu alrededor*». Mirar a Don Bosco nos enseña a comunicar y nos sirve de inspiración.

### No podemos no comunicar

El célebre escritor Umberto Eco atribuye a Don Bosco el haber suscitado una gran revolución en el campo de la comunicación. *No podemos no comunicar*. Lo malo es comunicar un contenido que sea: vacío, tristeza, desilusión, ho-



rizonte cerrado, ausencia de Dios. Don Bosco inventó el Oratorio Salesiano: una máquina perfecta donde cada canal de comunicación, desde los juegos hasta la música, del teatro a la prensa, es realizada a su manera, de la manera más simple, para luego comentar acerca de su uso y volver a utilizarlos de modo que la comunicación tuviese éxito. Vale la pena recordar que en la década de 1950 una red de doce mil pequeñas salas de cine parroquiales logró influenciar a los productores de cine».

### Poner juntos los dones

Somos seres en relación y la inter-relación es comunicación. La palabra comunicación viene de la raíz latina *cum munus* que significa: poner juntos los dones, compartirlos. Otras palabras hermanas son *communicatio* y *communio* que expresan intercambio y participación. También es convivir, porque una buena comunicación tiene como efecto la *communio*, la construcción de una comunidad.

La comunicación es sin duda, un gran instrumento y un campo de formación permanente. ¡Que el Señor nos haga buenos comunicadores y creativos evangelizadores para esta *Cultura del Encuentro!* Cultura que favorece la plaza común donde encontrarnos, dialogar, discutir, presentar ideas, construir juntos y buscar puntos comunes desde la diferencia. Es el valor de la cercanía, de la proximidad y de la *proximidad* en palabras del papa Francisco.

## Para la reflexión

- \* ¿Cómo podemos aprender a comunicar mejor desde estas claves de cercanía y proximidad ofrecidas en este dossier?
- \* ¿Podríamos revisar nuestras estructuras para que comunicasen más cercanía y familiaridad?
- \* ¿Se sienten protagonistas los jóvenes que se acercan a la catequesis? ¿cómo medir el grado de protagonismo? ¿qué iniciativas proponen y cómo se canalizan?



- \* ¿Qué experiencias han funcionado en crear buen ambiente y cómo combatimos las habladurías?
- \* ¿Qué canales de comunicación tenemos con los jóvenes?

¿qué redes usamos y para qué las usamos?

- \* ¿Cómo catequistas, qué formación necesitamos para seguir creciendo en nuestra competencia comunicativa?

Este dossier tiene como referencia, junto a otras fuentes citadas, la obra ofrecida por el INSTITUTO HISTÓRICO SALESIANO, *Fuentes Salesianas. Don Bosco y su obra*, Editorial CCS, Madrid 2015. Aquí se encuentra una selección de la producción de Don Bosco: libros, sueños, cartas y otras narraciones.



## Bibliografía

- » **Leonardo SÁNCHEZ ACEVEDO**, *Comunicar como Don Bosco en tiempos del papa Francisco*, en «Cuadernos de Formación Permanente» n° 24, 2018, pp. 13-34.
- » **C. ROIG**, *Las guerras de la era de la desinformación*, <http://www.lavanguardia.com/internacional/20180429/443014307399/guerra-desinformacion-hibrida-fria-fake-news-ruisa.html> [fecha de consulta: 22-10-18].
- » **DICASTERIO PARA LA COMUNICACIÓN SOCIAL**, *Sistema Salesiano de Comunicación Social. Directrices para la Congregación Salesiana*. 2ª edición, Roma 2011, en la nota 2: Umberto ECO, *A lezione da don Bosco*, en «L'Espresso», 15.11.1981, p. 105. La cita está tomada de F. LEVER – P. C. RIVOLTELLA – A. ZANACCHI, «La Comunicazione», p. 114. <http://www.sdb.org/es/comunicacionesociale/150-documento-sscs-es/526-sscs-2011#sec-1.2.3> [fecha de consulta: 22-10-18].
- » **A. PALERMO**, *La Chiesa medial. Sfide, strutture, prassi per la comunicazione digitale*, Paoline, Milano, 2017, pp. 15-23.
- » **D. VIGANÒ**, *En Salida. Francisco y la comunicación*, Herder, Barcelona, 2017, 73.

# Novedades

## TE CUENTO LA VIDA DE JESÚS

Para leer y colorear

Adalberto Mainardi

## CÓMO FUE EL NACIMIENTO DE JESÚS

...en el recuerdo de quienes lo  
conocieron de pequeño

Adalberto Mainardi



11 €



8 €

## REZAR EN ADVIENTO. Ciclo C

Rui Alberto



2,55 €

## PEDRO, PABLO, SANTIAGO Y LOS DEMÁS

Tras las huellas de  
los primeros seguidores  
de Jesucristo

Françoise Ladoués

13,70 €



## EL PAPA FRANCISCO Y LA PASTORAL JUVENIL

Koldo Gutiérrez / Jesús Rojano

15 €



## Cuerpo y símbolos en la liturgia

Guía para la comprensión  
de los símbolos en la liturgia

Mónica Mosca

Celebrar bien  
EDITORIAL CCS

11 €

## CUERPO Y SÍMBOLOS EN LA LITURGIA

Guía para la comprensión  
de los símbolos en la liturgia

Mónica Mosca

La celebración litúrgica es toda ella un ritual lleno de significación y de trascendencia. Posiblemente podamos decir que no entender lo que pasa en la celebración de los sacramentos de la Iglesia comienza por no entendernos como personas en profundidad. Este libro quiere aproximar a los adolescentes, en especial, a la comprensión de su vida y, desde ahí, a la apertura a la trascendencia, a la celebración de los misterios de la Salvación. El Invisible se hace cercano en lo visible de los signos y los gestos. Pedagógicamente, la teoría va brotando de las acciones propuestas. Siempre será necesaria la palabra y la experiencia del animador que lleve el grupo.